LE FRANCO
Le seul journal de langue française de l'Alberta Depuis 1928

APF HQ
Association de la presse francophone hors Québec

Vol.17 No. 39 Mercredi, le 15 décembre 1982 20 pages 0.50

Noël éclaire la nuit

Notre cahier spécial de Noël est publié cette semaine. Voir la section B du journal.

Message de Noël du Président de la Conférence des évêques catholiques du Canada:

Mgr Henri Légaré, o.m.i. Archevêque de Grouard-McLennan

Au moment où nous nous préparons à célébrer Noël dans la joie de la communauté rassemblée et de l'intimité familiale, des appels pressants se font entendre un peu partout en notre pays, appels de nos frères et soeurs qui sont tragiquement affectés par l'actuelle crise économique. Vivement interpellée, la conscience des chrétiens est mise au défi de reconnaître à travers l'angoisse, les souffrances de nombreux concitoyens, de leurs familles, la voix de "Celui qui vient au nom du Seigneur" habiter parmi nous, prendre place parmi les pauvres, les petits car "le Royaume de Dieu est à ceux qui sont comme eux" (Luc XVIII, 16).

LA CRISE ÉCONOMIQUE

C'est un fait, la crise économique qui ébranle depuis quelques années déjà, les entreprises de notre pays, particulièrement les petites et les moyennes, fait de plus en plus de victimes au sein de notre population. Plus que les institutions elles-mêmes, ce sont les citoyens et leurs familles qui sont gravement atteints dans la qualité même de leur vie par les effets de cette crise: montée effarante du chômage, poussée inflationiste qui se répercute sur les biens essentiels et les coûts de la vie, augmentation inquiétante des faillites, des fermetures d'usine, compression ou réduction des services à la communauté, etc. Plus d'un million et demi de chômeurs, c'est-à-dire des milliers de familles, de jeunes travailleurs, se trouvent actuellement dans l'obligation de recourir à la mendicité auprès de l'Etat, sinon de s'endetter à tout jamais. Nous connaissons tous des propriétaires de maison, surtout des gens de la condition ouvrière, qui sont contraints d'abandonner leur résidence, faute de ne pouvoir respecter leurs engagements financiers et des locataires, surtout parmi les personnes âgées, les personnes handicapées, les jeunes couples, qui ne peuvent plus faire face aux hausses prohibitives de loyer.

En somme, pour beaucoup, la question du travail, de pain et de l'habitation est devenue la question cruciale de tous les jours et constitue pour notre société encore dite d'abondance, un problème de dignité humaine. On peut donc s'inquiéter des coûts humains et sociaux de la crise actuelle qui risque d'aggrandir considérablement les rangs de notre propre tiers monde.

NOEL ECLAIRE LA NUIT

A l'approche de Noël, beaucoup parmi nos concitoyens vivent déjà dans la crainte et la gêne de ne pouvoir s'unir à la fête, de ne pouvoir vivre dans la joie et l'espérance la nuit de la Nativité. Pourtant, en cette période difficile, Noël devrait nous arriver comme un don de Dieu, comme un moment de grâce pour tous les hommes et femmes de bonne volonté, car Jésus vient nous révéler le grand projet de son Père pour une humanité nouvelle. C'est dans cette humanité recréée que le pauvre, l'opprimé, le faible doivent trouver vraiment leur place, leur dignité, leur égalité foncière, car en Dieu, par Jésus, tous les hommes et femmes sont appelés à devenir frères et soeurs.

Noël, c'est la réalisation d'une promesse qui s'avère fondamentale pour notre espérance: "Voici venir des jours où j'accomplirai la promesse du bonheur que j'ai prononcée sur la maison d'Israël... je ferai germer pour David un germe de justice qui exercera droit et justice dans le pays". (jér. XXXIII, 14-15). Noël, c'est aussi le moment décidé par Dieu pour faire échec aux angoisses, à la crainte, à la désespérance: "Soyer sans crainte, dit l'ange du Seigneur aux bergers, car voici, je viens vous annoncer une bonne nouvelle, qui sera une grande joie pour tout le peuple: il vous est né aujourd'hui, dans la ville de David, un Sauveur qui est le Christ Seigneur" (Luc II, 10-11).

ARTISANS D'UNE TERRE NOUVELLE

Noël, c'est aussi l'invitation de Dieu à renaître, à nous dépouiller du vieil homme et de ses servitudes pour faire grandir en nous l'homme nouveau, en rétabli en justice et en vérité. Mais en même temps, en nous donnant son Fils, Dieu nous fait confiance: il nous rend tous ensemble responsables du Royaume qu'il nous offre gratuitement; il nous convie, en toute humilité, et dans un geste de pauvreté sans précédent, à devenir avec Jésus les artisans du monde nouveau, fondé sur la justice, l'égalité, le partage, la fraternité, la simplicité.

voir Noël page 2

La FFHQ dénonce l'indifférence des responsables des structures nationales de loisirs et de sports

OTTAWA- La présidente de la Fédération des Francophones hors Québec, Mad. Jeannine Séguin, a dénoncé aujourd'hui en conférence de presse l'indifférence et le mépris des responsables de certaines structures nationales de loisirs et de sports à l'égard des besoins des Francophones hors Québec

Soulignant que le développement des loisirs et des sports de langue française s'averait un élément fondamental de nature à permettre aux Francophones hors Québec de tisser et de renforcer leurs liens communautaires, Mad. Séguin n'a pas manqué de révéler que la situation actuelle, tant au niveau municipal, régional, provincial et fédéral, est loin d'être favorable aux Francophones hors Québec.

Se référant à une récente vérification linguistique menée par le bureau du Commissaire aux langues officielles auprès de la Direction générale de la condition physique et du sport amateur, Mad. Séguin a précisé que cette étude démontrait très clairement l'indifférence dans laquelle se complaisent les différents organismes nationaux, financés par le fédéral, en ce qui touche les services en langue française.

La FFHQ a, selon Mad. Séguin, consenti des efforts considérables, au cours de la dernière année, pour sensibiliser les autorités à la situation lamentable des services en langue française.

La Fédération a présenté, en mars 1982, un projet visant à constituer un groupe de ressources devant permettre d'identifier les besoins de la population francophone hors Québec dans le domaine des loisirs et des sports et d'aider les associations sportives et récréatives nationales à développer leurs services en langue française.

voir indifférence page 12

Liturgie d'air de Noël avec Pro Coro

par Guy Goyette

Une foule de plus de 1,000 personnes et les appareils de Radio-Canada remplissaient le temple de la McDougall United Church de la 101e rue à Edmondon le 12 décembre.

Le directeur artistique avait préparé soigneusement un régal de chant et d'instruments que seul à Edmonton Michel Gervais sait présenter: on avait décoré l'église pour Noël, et les jets de lumières dirigés par les techniciens de la TV relevaient toute l'atmosphère. L'enregistrement d'un tel spectacle sera présenté à la télévision de Radio-Canada le 22 décembre à 21h30 (CBXFT). Un inconvénient d'une telle réalisation, c'est toute la quincaillerie nécessaire pour alimenter la présentation: caméras, fils, phares encerclant le jubé, ect...

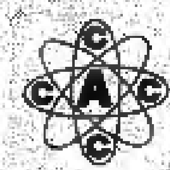
Pro Coro Canada offrait dans un premier temps une série d'oeuvres de Benjamin Britten, un contemporain bien connu. Au centre de ces airs chantés, la harpiste Gianetta Baril déroulait quelques mélodies gracieuses par l'entremise de son instrument dont elle semblait avoir conquis tous les secrets...

Le second auteur principal au programme, Anders Ohrwall, autre contemporain se voyait accompagné d'un trio instrumental fantastique: Shelly Younge et Kerri Rittick à la flute et William Harrison au basson; ce dernier instrument, bien joué évidemment comme c'était le cas, est tellement précieux et agréable...

Les hommes s'étaient endimanchés de soutanes rouges qu'on a ensuite changées après l'entr'acte pour l'habit de gala. Les dames figuraient en grande robe blanche avec collier d'or scintillant: le coup d'oeil était merveilleux: 14 hommes et 14 femmes en deux rangées et entourés de cierges, des rubans argentés, des sièges en velours rouge pour les instrumentistes et le tout relevé par les lumières venues pour l'occasion.

Après la pause, on présentait le "Lauda per la Nativita del Signore" (1930) par Ottorino Respighi; trois artistes arrivaient alors sur scène: Wendy Humphreys, soprano, Patricia Steinbring, mezzo et James McLean, ténor. La première, bien connue pour ses succès antérieurs avec Pro Coro, vous remplissait ce grand temple d'une voix qu'on ne

voir PRO CORO PAGE 2



CONSEIL ALBERTAIN DE LA COOPERATION

Vos intérêts économiques

Des coopératives de chez-nous donnent un coup de main à des gens du Nicaragua

Saviez-vous que des talents "coopératifs" profitent à des familles qui vivent à plus de 4000 km au sud de nos frontières? Voici l'histoire d'un lien très fort qui s'est noué depuis deux ans entre des gens du Québec et plus de 700 familles courageuses du Nicaragua qui arrivent aujourd'hui à subvenir d'une façon presque autonome à leurs propres besoins.

Tout sera venu du tremblement de terre qui a ravagé le Nicaragua en décembre 1972. San Marcos, une petite ville de 20,000 habitants situé à quarante km environ de Managua, la capitale, est au coeur de la zone la plus durement touchée. Tout est dévasté. Il faut recommencer à zero. Reconstruire.

Le Père Benoît Laplante, missionnaire originaire de La Pocatière qui, à ce moment, travaille à la paroisse San Mrcos depuis déjà cinq ans, soutient ses fidèles. Tranquillement, il fait germer l'idée du coopératisme. Après plusieurs mois d'animation au cours desquels ils prennent conscience de la gravité de leur condition sociale, quelque 150 chefs de famille se réunissent et fondent le 23 octobre 1973, la Coopérative de Vivienda de San Marcos. (COVISAMA). C'est le premier jalon d'une expérience coopérative qui les mènera de plus en plus près de l'auto-suffisance.

Se loger d'abord:

A l'origine, la COVISAMA est une coopérative d'habitation pour les familles à faible revenu et elle met tous ses efforts à répondre au besoin pressant de logemnet dans la municipalité.

Par toutes sortes de moyens, leurs cotisations etant insuffisantes, les nouveaux coopérateurs s'emploient à amasser des fonds. Ils organisent des fêtes payantes, des bazars, des dons viennent s'ajouter, tant et si bien qu'en mai 1975 la coopérative achète et paie comptant son premier terrain. Un morceau de jungle épaisse. Mais avec le travail acharné des membres, la jungle se transforme bientôt en un terrain aménagé, prêt à recevoir les quelques 224 maisons qu'il peut accomoder.

Dès les premières heures, avec l'aide de l'Agence canadienne de développement international (ACDI), l'organisme gouvernemental par lequel les Cabnadiens aident le tiers monde, le Diocèse de Ste-Anne de la Pocatière, le Service administratif canadien outre-mer (SACO) et la Cooperative Development Foundation appuie les membres de la COVISAMA...

Puis d'autres espaces sont aménagés et d'autres maisons construites. Plus de 600 maisons abritent maintenant les 720 familles membres de la coopérative.

D'autres besoins:

La question du logement réglée, les membres de la COVISAMA s'attaquent à leurs problèmes d'alimentation et d'emploi. Rapidement la coopérative étendra son champs d'action à la production agricole, artisanale et à la consommation. A chaque fois, la COVISAMA jouera le rôle de marraine jusqu'à ce qu'une coopérative naisse pour s'occuper du nouveau secteur.

Journal ENSEMBLE, le 15 octobre 1982

Noël

suite de la page 1

Ce monde, nous avons la responsabilité de le bâtir dès maintenant, et particulièrement en ce temps d'épreuve pour une multitude de nos concitoyens. Noël vient nous interroger sur la valeur que nous recherchons, sur nos priorités personnelles et collectives. Quel monde voulons-nous construire? Une terre nouvelle où règne la justice, l'amour et l'égalité entre nous, ou une société qui comble les riches, qui refuse aux pauvres le droit de vivre leur dignité?

La construction de notre société passe par l'exercice effectif de notre responsabilité personnelle et collective. Pour y parvenir, il nous faudra opérer un changement dans nos attitudes de consommateurs, nos comportements individualistes. Des pauvres et des marginaux ont déjà été laissés pour compte. Ils le sont encore aujourd'hui. La solidarité, c'est l'affaire de tous, elle nous invite à des conversions intelligentes et généreuses, car "chacun pour soi" est moins que jamais un chemin pour l'avenir.

UNE SOLIDARITE ACTIVE

Noël, c'est le moment plus que jamais de s'ouvrir aux besoins de nos frères et soeurs, d'entendre leurs cris de détresse, de découragement, de se concerter et s'engager dans des projets de solidarité active. A l'intérieur de nos communautés chrétiennes, il doit y avoir place pour de telles solidarités. Pourquoi ces temps difficiles ne pourraient-ils pas rapprocher les gens les uns des autres? Pourquoi ne pourraient-ils pas permettre des regroupements de paroissiens pour aborder ensemble ce problème du chômage et tous les aspects humains et autres, qui s'y rattachent? Pourquoi ne pourraient-ils pas susciter des projets de coopération spéciale qui auraient pour but de soutenir l'emploi au plan local ou mettre collectivement en place des mécanismes pour en créer de nouveau? Ce pourrait même être l'occasion de travailler plus étroitement avec les hommes d'affaires et les entreprises du milieu.

Nous en avons la conviction, quand les gens se donnent la main et travaillent ensemble, ils peuvent contribuer à faire changer les situations. Si Dieu a renversé le cours de l'histoire en nous donnant Jésus, pourquoi des chrétiens ensemble, inspirés par l'Evangile, ne pourraient-ils pas créer un peu plus d'humanité dans notre monde d'aujourd'hui? Car, ce qui est demandé aux chrétiens, ce n'est pas de s'approprier égoïstement les biens de ce monde, mais de les assumer, de les ordonner au service de tous pour le bien de tous.

DANS LA PAIX ET L'ESPERANCE DE NOEL

Noël 82 nous convie donc à la crèche de l'Enfant pauvre, là où nous pouvons refaire ensemble nos réseaux de solidarité chrétienne, par des gestes concrets d'entraide envers ceux qui sont le plus éprouvés par la situation présente. Nous pourrons ainsi célébrer notre espérance, une espérance qui s'enracine dans la foi et achève de s'épanouir dans la charité et la justice. Que Noël vous apporte à tous la paix et l'espérance, qui sont réservées aux hommes et femmes de bonne volonté.

PRO CORO

SUITE DE LA PAGE 1

peut que trouver chaleureuse. James McLean qu'on venait d'entendre à la présentation du "Messie" de Handel au Jubilé le 10 décembre, s'est quelque peu racheté dans ses oeuvres plus à sa portée. Six instrumentistes s'ajoutaient au groupe de sorte qu'on arrivait à la fin de cette soirée BEAUCOUP TROP VITE... On serait demeuré là encore une heure et ce n'aurait été guère trop long...

Un programme de Noël, où le tout chante la chaleur de la Nativité sans l'éclat trompeur du clinquant commercial; et un Noël classique s'il vous plaît... il y avait tout juste assez de décor pour un bel emballage!

A la prochaine au même endroit, avec le groupe Con Sept le dimanche 13 février 1983 à 19h30.

La Commission Culturelle Fransaskoise est à la recherche d'un(e) ADJOINT[E] AU DEVELOPPEMENT CULTUREL

FONCTIONS:
- entretenir des relations étroites et continues entre le bureau provincial et les centres locaux et d'un comité culturel à l'autre
- assister les bénévoles dans leurs fonctions aux aux niveaux local et régional: programmes de formation et de diffusion
- informer régulièrement les centres, les artistes, les médias, les autres organismes
- aider au développement des régions où ils n'existe pas de centre culturel pour le moment

EXIGENCES - QUALIFICATIONS:
- formation universitaire
- expérience ou compétence en animation de groupes
- connaissance du milieu francophone minoritaire
- connaissance des deux langues officielles
- expériences de travail au niveau communautaire

LIEU DE TRAVAIL:
- une communauté francophone du nord de la Saskatchewan, déplacements fréquents dans la province

ENTRE EN FONCTION: JANVIER 1983
contrat de 6 mois avec possibilité de permanence

SALAIRE ANNUEL: $18,500 à $27,000

DATE LIMITE DU CONCOURS: 31 décembre 1982

Faire parvenir votre candidature et votre curriculum vitae à:
M. Gilbert Trouiet, Directeur général
La Commission Culturelle Fransaskoise
suite 200 - 1933, 8e avenue
Regina, Saskatchewan
S4R 1E9

A ST-PAUL Serment d'allégeance de nouveaux citoyens

Jules Van Brabant

Quinze personnes venues de dix différents pays, et variant en âge de 70 ans à 2 mois, ont pris serment d'allégeance au Canada, leur nouveau pays d'adoption, soit par eux-mêmes ou par l'entremise de leurs parents. Ces personnes étaient originaires des pays suivants: l'Allemagne de l'Ouest, le Portugal, le Denmark, les Etats-Unis, la Hollande, les Indes, le Liban, la Chine, la Pologne et le Sud d'Afrique. Tous demeurent maintenant dans le Nord Ouest de l'Alberta au sein des communautés, d'Ardmore, Bonnyville, Elk Point, Medley, Smoky Lake et Two Hills.

Cette cérémonie de citoyenneté eu lieu à 14 h 30, mardi le 30 novembre 1962, dans la salle de la Cour Provinciale de St-Paul.

Son Honneur, Juge Una MacLean Evans; de la Cour de Citoyenneté du Nord de l'Alberta, présidait à cette imposante cérémonie. Elle était assistée de M. Bryan Scully, le chef des services d'enregistrement de la Citoyenneté. M. Scully donna les directives nécessaires, dans les deux langues officielles du pays, à ceux et à celles qui étaient sur le point de devenir citoyens canadiens ou citoyennes canadiennes, au cours de cette même cérémonie. Il distribua à toutes les personnes présentes une copie de notre hymne national, version française et version anglaise, en plus d'une épinglette du drapeau du Canada.

Son Honneur le juge, dans deux courtes allocutions, une avant et l'autre après la prise de serments, fit ressortir avec exemples, le sérieux de leurs engagements, qui leurs donnent de nombreux droit dont jouissent tous les Canadiens, et aussi les importantes obligations que comportent leur nouvelle citoyenneté canadienne.

Le serment de citoyenneté pris par nos nouveaux citoyens et nos nouvelles citoyennes, dans la langue française ou anglaise selon leur choix, est le suivant:

"Je (jure) ou (déclare solennellement) que je serai fidèle et que je porterai sincère allégeance à Sa Majesté la Reine Elizabeth Deux, Reine du Canada, à ses héritiers et à ses successeurs en conformité de la loi, et que j'observerai fidèlement les lois du Canada et remplirai mes devoirs de citoyen canadien".

Son Honneur le juge MacLean Evans, s'exprimant dans les deux langues officielles avec très grande facilité, fit répéter après elle le serment à tous les nouveaux candidats et les nouvelles candidates. Après cette prise de serment tous furent invités de chanter, dans l'une ou l'autre langue, notre hymne national "O Canada".

Son Honneur le maire de St-Paul, M. John Bagan, qui était accompagné de son épouse lors de cette cérémonie, félicita très chaleureusement tous ceux et celles qui venaient tout juste de devenir citoyens ou citoyennes du Canada. Il leur disait aussi, de chérir et d'être fiers de leur nouvelle citoyenneté. "Nous sommes fiers de vous accepter comme frères et comme soeurs, dans notre belle et grande famille canadienne, qui a parmi ses adeptes des individus et des familles qui viennent de tous les parties du globe" a t-il dit. Pour clore sa courte intervention M. le Maire distribua des épinglettes de St-Paul, qui est une reproduction miniature de notre plaque d'atterrissage pour les objets volants non-identifiés (U.F.O.).

La cérémonie terminée, tous se rendirent dans la Salle LaRose au sous-sol de la Cathédrale de St-Paul, pour un goûter d'amitié, en honneur de nos distingués visiteurs, et pour souhaiter une fraternelle bienvenue à nos nouveaux citoyens canadiens et à nos nouvelles citoyennes canadiennes.

Merci spécial aux dames qui ont bénévolement et si gracieusement assisté à préparer et à servir le goûter. Ce sont mesdames, Rose Bagan, Martha Belliveau, Margaret Patterson et Adèle Van Brabant.

La population entière de St-Paul et du District est très fière de saluer et de souhaiter la plus cordiale bienvenue à toutes ces personnes qui viennent se joindre à nous et qui forment dorénavant une partie intégrale de notre belle mosaïque canadienne.

A Morinville

La messe de minuit sera chantée en latin

C'est dans une église déclarée site historique que la chorale St-Jean-Baptiste chantera la messe de minuit en latin et à quatre voix, demeurant ainsi fidèle à sa tradition.

En 1918 l'organiste d'alors (ou son père) se procura la messe de L. Desjardins composée en 1912. Malheureusement ce fût l'année dévastatrice de la grippe espagnole et le désir de chanter cette messe ne fût pas réalisé.

L'inauguration de la nouvelle orgue en 1925 redonna naissance au désir abandonné en 1918. Durant ses années des messes de Loesch, Léonard et autres furent exécutées.

C'est en 1931 que fut chantée pour la première fois cette messe de L. Desjardins les organistes successifs en ont fait une tradition qu'ils continuèrent autant que possible.

Cette année la chorale de la paroisse de Morinville reprend cette messe en latin et l'enthousiasme est grand... Ferons-nous aussi bien que nos devanciers? Cette messe est composée sur des airs de Noël bien connus. La messe de minuit sera précédée d'une demi-heure de cantiques traditionnels en français, en allemand, en anglais et en latin.

Fait intéressant à noter, l'organiste actuelle, Soeur Tarcienne Boissonnault entrait au Nociciat des Filles de Jésus en 1931, année même que fût chantée cette messe pour la première fois en l'église de Morinville.

En plus, des yeux perspicaces ont reconnu dans la seule copie de la messe, trouvée et reconstituée, bien des noms de personnes chères qui donnaient l'un ou l'autre solo. Puissions-nous de la chorale vous faire honneur à vous, qui, dans l'assistance, allez vous reconnaître. Nous avons besoin de vous, de votre appui, de votre encouragement et de votre voix à notre messe de minuit en cette année mémorable.

C'est un rendez-vous le 24 décembre à 23h30 à la paroisse St-Jean Baptiste de Morinville

Adolphe Boissonnault
Directeur de la chorale

EDITORIAL

La dualité canadienne : Est-ce la fin?

LA cour suprême du Canada s'est prononcée le 6 décembre dernier sur cette question de droit de veto du Québec en matière constitutionnelle.

On se souvient que c'est à la demande du Québec que la cour suprême devait décider si le consentement du Québec était nécessaire "par convention" pour permettre le rapatriement et les modifications à la constitution qui sont intervenus à la suite de l'accord du 5 novembre 1981 entre Ottawa et les neuf provinces anglophones.

Le jugement de la cour suprême n'aura surpris personne. C'est à l'unanimité que les juges ont rejetté l'argumentation du Québec sur la question d'un droit de veto à cette province en matière constitutionnelle. Le Québec avait placé la question de la "dualité canadienne" au centre de son argumentation qu'il avait présentée à la cour en juin dernier.

Selon le Québec, "la dualité canadienne est la raison d'être d'une convention constitutionnelle en vertu de laquelle, de tout temps, dans l'histoire politique canadienne, on s'est abstenu de modifier les pouvoirs du Québec quand le Québec n'y consentait pas".

On peut se demander pourquoi le Québec a décidé de poursuivre cette question jusqu'à la cour suprême après que la cour supérieure du Québec se soit prononcée de la même façon, soit à l'unanimité contre le Québec.

D'abord il faut comprendre que le Québec ne pouvait rien perdre dans une telle démarche et au contraire avait tout à gagner. Aussi, la cour suprême du Canada n'a pas toujours jugé de la même façon que les cours supérieures des provinces. Il est toujours possible qu'il y ait division chez les juges de la cour suprême et que l'unanimité ne puisse se faire. Dans ce cas,, le Québec aurait utilisé cette absence dunanimité pour constituer une base politique de renégotiation de l'accord du 5 novembre, accord qui nous a mené au rapatriement de la Constitution avec la Charte des droits et libertés, le 17 avril 1982.

Mais la cour suprême a décidé que le Québec n'avait pas le droit de veto en matière constitutionnelle et que dorénavant la nouvelle Constitution canadienne est la loi sur laquelle il faut s'appuyer.

Si le gouvernement du Québec a toujours prétendu avoir un droit de veto c'est parce que cette province représente 80% de la francophonie au Canada, un des deux peuples fondateurs qui avec l'anglophonie constituaient la dualité canadienne. Sans l'approbation des deux peuples fondateurs, sans l'accord de cette dualité canadienne aucun amendement constitutionnel affectant l'un ou l'autre ne pouvait se faire.

Le Québec donc a perdu son droit de veto. Est-ce dire alors que c'est la fin de la dualité canadienne? Evidemment non! La francophonie existe toujours et le Québec aussi.

Ce qui change c'est le rapport politique entre le Québec d'une part et le gouvernement fédéral et les neuf provinces anglophones d'autre part. Il faudra dorénavant utiliser d'autres moyens que le veto dans les stratégies politiques que le Québec voudra bien choisir.

Et à nous francophones hors Québec de demander, voir exiger, la pleine valeur de ce que nous offre cette nouvelle Constitution en terme de droits linguistiques et culturels.

Entre temps le Québec va surement utiliser cette décision unanime de la cour suprême pour faire avancer sa cause vers son indépendance politique du reste du Canada.

Paul Denis

Lettres ouvertes

L'exécutif de l'ACFA à la merci de 2-3 personnes du Conseil général ?

Monsieur,

Voici des réactions pas du tout insolites fermentées au cours de la réunion du Conseil Général à Edmonton ces 4 et 5 décembre, et depuis

- Ce furent deux journées où l'on a dû écouter quantité de paroles, déchiqueter les statuts et règlements élaborés pendant trois mois de travail ardus de la part d'enthousiastes, bénévoles et souvent laissant leur travail pour étoffer ces constitutions. Comment à un point où il n'en reste plus rien. Ce furent deux journées où l'on dù voir tripoter budget et compter à un point où l'on s'inquiète pour notre ACFA redevable de dépenses qu'on lui impute. Les discussions vaines confirment une manipulation pure et simple.

- Pour la grande majorité des membres présents, ce furent deux journées très fatiguantes, nuageuses même car l'on sentait crouler par la manigance de deux ou trois manipulateurs touts le travail de l'Exécutif provincial et du Bureau des Présidents. La quarantaine de membres délégués se sentaient mal à l'aise, pour ne pas dire écrasés.

- Tout était démoralisant. L'appel aux émotions par les manipulateurs en faveur de certains groupes ont bel et bien joué sur les votes jusqu'à se faire donner des octrois même quand le budget arrêté au préalable ne le permettait pas. Encore un tour de force destructeur. La récession commande la réticence. A quoi bon le souci de l'Exécutif? Ces soi-disant conseillers nous mènent par le bout du nez à leur guise, à leur victoire.

- Pourquoi donc se payer le luxe de défrayer les dépenses de recevoir les délégués de nos Régionales quand deux ou trois personnes gèrent le tout à bien meilleur marché? Résultat? désastre menaçant notre ACFA et tuant la lueur d'espérance de nos francophones de par toute la province et des néo-albertains et des descendants des pionniers. Est-ce un crédit pour nos devanciers qui ont défriché notre coin encore Territoire du Nord-Ouest et qui se sont débattus à en perdre le souffle pour la langue, la culture, la foi? On ne compte pas, mais gare si l'on ne fournit pas son appui intégral, universel, monétaire?

- Même le premier mot des statuts, il a fallu en "trouver à redire". N'y a-t-il pas moyen de voir le bien fondé de ces statuts sans tout chambarder? Ceux qui ont mis la main à la pâte sont donc ignorants et incompétents?! l'exécutif provincial, son bureau, le bureau de nos régionales sont attaqués par l'oeil si clair, si bien ordonné, si intelligent, si instruit, si exercé de certains délégués.

- Je le répète: Pourquoi tenter faire les choses en grand quand l'on peut faire la même besogne en petit. L'épargne a voix prioritaire, c'est l'idée de toute organisation aujourd'hui. Il suffit de laisser ces quelques uns jouer leur jeu et nous aurons un monopole garanti. Les autres n'on aucun mot à dire parce que vous le savez comme moi: "on ne connaît absolument rien".

Doit-on laisser une engeance dictatoriale détruire la bonne entente et le dévouement bénévole de nos francophones? Comment pouvons-nous attirer de nos membres bénévoles à siéger sur aucun exécutif à quelque niveau que ce soit? provincial, régional, local, scolaire, voire national! N'y a-t-il pas lieu de nous mieux connaître, aimer, entr'aider? d'en prendre les moyens? Réponse? C'est bien clair: demandons-la-leur. Ils doivent l'avoir

Bien à vour,

Adolphe Boissonnault
Président de l'ACFA de Morinville-Legal, Vice-président, de l'ACFA provinciale.



Journal hebdomadaire publié le mercredi, au service des 1 5 0,000 Franco-albertains depuis l'année 1 9 2 8.

Directeur-rédacteur
Paul Denis

Composition-montage
Julie Bernard

Administration-montage
Louise McKnight

Directeur des ventes
Michel Barda

Adjointe au montage
Johanne R. Cornellier

Toute correspondance doit être adressée au FRANCO-ALBERTAIN, 1 0008 -1 09 e rue, Edmonton, Alberta. T5 J-1 M4. Téléphone: (4 03) 4 2 3-5 6 7 2

L'abonnement annuel coûte:

1 an: $ 1 5 .00
2 ans: $ 2 5 .00

Enregistré comme courrier de deuxième classe no. 1 8 8 1.

L'ACFA s'impliquera-t-elle?

M. Georges Lalonde
Directeur
Association Canadienne française de l'Alberta
10008-109 rue
Edmonton, Alberta
T5J 1M4

Cher Monsieur Lalonde,

Le Comité de parents vous rencontre aujourd'hui, un an après que la proposition d'une école française fut présentée.

Nous, le Comité de parents pour l'Ecole Georges-et-Julia-Bugnet, entamnons à nouveau le dialogue avec l'ACFA dans le même esprit de coopération et de bonne entente qui a toujours gouverné nos initiatives. Dans l'espoir qu'évolution il y a eu depuis les derniers mois nous faisons suite à l'éditorial du Franco du mecredi 8 décembre dernier. Nous posons donc les questions suivantes:

(1) L'ACFA croit-elle en la nécessité d'autonomie et de contrôle de l'éducation par les Francophones?
(2) L'ACFA se prononcera-t-elle pour les écoles homogènes
(3) L'ACFA est-elle prête à appuyer financièrement un prototype d'éducation française en milieu minoritaire à savoir par exemple, serait-elle prête à y investir 4 pourcent de son budget annuel pendant les prochaines cinq années?

Veuillez voir en la présente, cher Monsieur Lalonde, la ferme croyance que l'Ecole française pour les Francophones est si normale, si naturelle, si nécessaire que nous avons peine à voir des réticences de la part de notre Association.

Nous, Franco-Albertains, pouvons-nous choisir entre l'inertie ou le dynamisme?

L'Ecole Georges-et-Julia-Bugnet sera une école pour tous les Francophones mais plus particulièrement sera une école pensée par des Franco-Albertains pour des Franco-Albertains.

En conclusion, nous espérons que l'ACFA saura répondre à ces questions avant le 22 décembre prochain.

Bien à vous,

Angéline Martel
Présidente
Comité des parents
Ecole Georges-et-Julia-Bugnet

Lettres ouvertes

Votre reportage «m'a outrée, bouleversée et révoltée.»

Cher Monsieur,

Je vous écris pour vous dire combien le reportage du 24 novembre concernant le premier festival littéraire organisé par La Société Littéraire Francophone de l'Alberta m'a outrée, bouleversée et révoltée. Je ne peux pas comprendre comment un article si injurieux et si faut ait pu être rédigé. Au nom de plusieurs spectateurs anglophones et francophones dont l'enthousiasme était évident voilà pour remettre les choses au point!

1] Que la présidente donne une infime partie de son discours en anglais pour saluer seulement ceux qui dans la salle représentaient des organismes officiels et culturels anglophones de la province de l'Alberta était absolument normal et le contraire aurait été un manque de courtoisie flagrante. Votre journaliste ne semble pas avoir la moindre notion de la politesse la plus élémentaire. N'oublions pas que nous vivons dans un pays bilingue!!!

2] Soulignons en même temps la fausseté de la description donnée par la journaliste en ce qui concerne la rumeur de mécontentement du public lors de la lecture en anglais. Je peux vous assurer qu'on aurait pu entendre une mouche voler pendant tout le discours. Evidemment, votre journaliste a pris ses désirs pour des réalités.

3] En ce qui concerne l'organisation du festival, le public paraissait unanimement le considérer comme étant un grand succès. C'est très rare en Alberta qu'on obtienne un public francophone et anglophone si nombreux pour une manifestation culturelle purement francophone. [Plus de 250 personnes sont venues. Qui dit mieux?]

4] On aurait dû peut être souligner l'importance historique de cet évènement plutôt que de consommer de l'encre pour jeter du venin sur un malheureux rideau [N'oublions pas que l'événement avait lieu dans un centre communautaire et non dans le Centre National des Arts d'Ottawa]. Quant à l'atmosphère triste qui règnait dans la salle selon votre journaliste, je peux vous assurer qu'on doute bien des goûts artistiques de cette personne qui ose trouver que les danses de la Renaissance si joyeuses et colorées et que la pantomime accompagnée de musique et de poésie sont dignes des distractions offertes dans les salons funèbres! Là encore, votre soi-disante journaliste, a projeté ses états d'âme qui, au premier abord, sont loin d'être gais et s'éloignent sérieusement de la réalité.

5] Concernant le programme où elle a suggéré que des artistes professionnels auraient dû être engagés occasion, rectifions: à ma connaissance, il y avait quelques artistes professionnels dans ce programme. Ce qui fait que l'article de votre journaliste est particulièrement injurieux. Offrirait-elle de payer de sa poche les cachets de certains grands artistes pour la prochaine occasion?

6] Quant au contenu qu'elle a qualifié d'européen, la culture générale de cette personne et son intégrité laissent fortement à désirer. Il y avait dans le programme les morceaux de poésie et de musique québécoises en place d'honneur, dont Anne Hébert qui venait de recevoir un grand prix littéraire en France. On s'étonne de constater que la journaliste a complètement omis l'importance partie du programme consacrée aux oeuvres des écrivains et poètes francophones de l'ouest et membres de la société littéraire.

Pour conclure, cher Monsieur, envoyez-nous dorénavant et lors des prochains festivals ou événements culturels francophones, des journalistes qui connaissent leur métier, qui font preuve d'intégrité et d'objectivité, et non des personnes dont la hargne, la rogne et la jalousie sont non seulement évidentes mais destructives; et pour finir maintenant, n'oublions pas cette maxime:

"Si l'on vous botte le derrière, cela veut dire que vous êtes devant".

Cordialement votre
Alison Anderson

Le régime équilibré et le régime amaigrissant

Le maintien d'un poids idéal est souhaitable pour le bien-être physique et une bonne apparence. Il suffit de suivre un bon régime alimentaire et de faire de l'exercice. On prend du poids si l'énergie prise sous forme de calories alimentaires est supérieure à l'énergie dépensée; et réciproquement, on perd du poids lorsqu'on dépense plus d'énergie que l'on n'en consomme dans le régime.

Au cours d'une cure d'amaigrissement, le choix des aliments est extrêmement important. Il vous faudra choisir des aliments qui vous fourniront tous les éléments nutritifs nécessaires. Le Guide alimentaire canadien est le modèle idéal à suivre, que ce soit pour atteindre ou maintenir un certain poids. Eviter les régimes amaigrissants à la mode et surtout consultez votre médecin.

Le boeuf est un aliment idéal pour une cure d'amaigrissement grâce à sa densité nutritive et sa capacité de rassasier (on appelle densité nutritive le rapport nutriments/calories). Une portion de 100 g (3½ onces) de boeuf fournit une quantité importante de protéines, de fer, de zinc et de vitamines B. Le boeuf ne contient pas d'hydrates de carbone, et si l'on mange juste la partie maigre du morceau de viande, le nombre de calories peut être considérablement réduit.

La semaine dernière (8 décembre) dans le cahier spécial sur l'éducation française en Alberta nous avons publié deux photos. Elles sont l'oeuvre de Guy Cadieux photographe professionnel. (434-3954)

Intercession pour les francophones

Le Conseil de la vie française en Amérique demande au Gouvernement fédéral d'accorder une aide technique et financière aux communautés francophones qui interviendront devant les tribunaux pour obtenir la pleine reconnaissance des droits que leur reconnaît l'article 23 de la Charte canadienne des droits et libertés.

Tel est le sens d'une résolution adoptée lors de la 46e session du Conseil tenue à Ottawa et dans laquelle on demande au secrétaire d'Etat, l'honorable Serge Joyal, et au ministre de la Justice, l'honorable Mark McGuigan, de prendre les dispositions nécessaires pour la mise en place d'un programme d'aide aux communautés d'expression française en situation de minorité dont les droits légitimes sont niés par les gouvernements des provinces où ils habitent.

D'autre part, le Conseil a adressé des félicitations au député fédéral d'Ottawa-Vanier, M. Jean-Robert Gauthier, pour ses interventions énergiques en faveur des francophones lors des débats sur le rapatriement de la Constitution canadienne de même que pour les efforts qu'il déploie en vue d'obtenir pleine justice pour les communautés francophones.

Constatant qu'il y a présentement 17 vacances au Sénat canadien, dont plusieurs dans des provinces où la représentation canadienne-française est insuffisante, le Conseil demande au Premier ministre, l'honorable Pierre-Elliot Trudeau de répondre favorablement aux désirs des communautés francophones d'obtenir une juste représentation au Sénat canadien.





TV - FRANCO

SAMEDI

18 décembre

07h30 OUM LE DAUPHIN BLANC
07h45 GRANGALLO ET PETITRO
08h00 CAPITAINE CAVERNE
08h30 PASSE-PARTOUT
09h00 BELLE ET SEBASTIEN
09h30 CANDY
10h00 LES AVENTURES DE VIRULYSSE
10h30 FOOTBALL AMERICAIN

De l'Orange Bowl de Miami, match entre les Jets de New York et les Dolphins. Anim.: Serge Arsenault. Comm.: Raymond Lebrun. Analyste: Jean Séguin. Réal.: François Lavallée.

13h30 UN REGARD S'ARRETE
14h00 BAGATELLE
15h00 LA SEMAINE PARLEMENTAIRE A OTTAWA
16h00 TELEJOURNAL
16h05 NOIR SUR BLANC
17h00 LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY
18h00 LA SOIREE DU HOCKEY
Les Flames reçoivent les Canadiens
20h30 D'HIER A DEMAIN
21h30 LA COURSE AUTOUR DU MONDE

Concours cinématographique mettant en compétition des candidats de quatre pays de la Communauté des Télévisions francophones (Canada, France, Luxembourg et Suisse). Concurrents canadiens: Georges Amar et Mario Bonenfant. Anim.: Reine Malo. Juré permanent: Richard Gay. Réal.: Marcel Laplante.

22h30 TELEJOURNAL
22h50 LE REGIONAL
23h05 POLITIQUE FEDERALE
23h15 CINEMA:

"LA DUCHESSE ET LE TRUAND", comédie western réalisée par Melvin Frank avec George Segal, Goldie Hawn, Roy Jenson et Conrad Janis. Un joueur, Charlie Malloy est forcé par une bande de truands de participer à un vol de banque. Il réussit à s'enfuir à San Francisco avec le butin des hors-la-loi. Là, il ne se débarrassera pas facilement d'Amanda, une danseuse de music-hall qui convoite son magot...

DIMANCHE

19 décembre

07h30 ROQUET, BELLES OREILLES
08h00 DEMETAN, LA PETITE GRENOUILLE
08h30 PASSE-PARTOUT
09h00 IL ETAIT UNE FOIS... L'HOMME
09h30 KLIMBO

Un conteur folkloriste illustre ses propos au même rythme qu'il les énonce. Avec Kliment Denchev, Marie-Michèle Desrosiers et Jean-Guy Moreau. Texte: Marie-Francine Hébert. Réal.: Guy Comeau. *L'Eau potable.* Une ville qui avait toujours soif vint s'installer sur le bord d'une grande rivière. La ville y buvait constamment l'eau pure sans se soucier des déchets qu'elle y déversait en retour. La rivière finit par tomber malade et la ville trouva son eau imbuvable. Mais une goutte d'eau miraculeuse purifia la rivière et fit prendre conscience à la ville de l'importance de l'eau potable.

09h45 LES PELERINS
10h00 LE JOUR DU SEIGNEUR
11h00 FOOTBALL AMERICAIN
14h00 HEBDO-DIMANCHE
14h30 CHANTONS LA NOEL
15h00 UNIVERS INCONNUS
16h00 LA SEMAINE VERTE
17h00 SECOND REGARD
18h00 TELEJOURNAL
18h05 SCIENCE-REALITE
18h30 LE TREFLE A QUATRE FEUILLES
19h00 METRO-BOULOT-DODO
19h30 LES BEAUX DIMANCHES
Strawberry on Ice
20h20 TELEJOURNAL
20h50 LES BEAUX DIMANCHES
Le conte de l'oiseau
21h20 LES BEAUX DIMANCHES
Le temps d'une paix
22h50 LE REGIONAL
23h05 CINE-CLUB:

Eventail de cours métrages d'animation produits par l'ONF. Au programme: Le Chandail, Livraison spéciale, Pourquoi moi?, Le Paysagiste, Zéa, le Mariage du hibou, E, le Château de sable, En marchant, la Rue, Chaque enfant, la Faim et Pas de deux.

LUNDI

09h00 EN MOUVEMENT
09h15 LES 100 TOURS DE CENTOUR
09h30 MON AMI GUIGNOL
09h45 LES AVENTURES DE OUI-OUI
10h00 PASSE-PARTOUT
10h30 RIEN QUE POUR VOUS
11h00 LES TROUVAILLES DE CLÉMENCE
11h30 LE CLUB DES CINQ
11h55 ANGIE
12h25 TELEJOURNAL
12h30 CINEMA:
"A NOUS QUATRE, CARDINAL!", comédie réalisée par André Hunebelle et Jacques Bernard, avec Gérard Rinaldi, Jean Sarrus, Jean-Guy Fechner et Gérard Filippi. Après avoir fait évader D'Artagnan et les trois mousquetaires de la Bastille, leurs valets les accompagnent dans la randonnée entreprise pour récupérer un bijou donné par la Reine de France au duc de Buckingham (Fr. 74).
14h30 CINEMA:
"PAR-DESSUS LES MOULINS", comédie réalisée par Mario Camerini, d'après un roman de Pedro Antonio de Alarcon, avec Sophia Loren, Vittorio de Sica et Marcello Mastroianni. Au XVIIe siècle, dans une région d'Italie occupée par les Espagnols, un meunier est mis en prison à la suite d'une rixe. Le gouverneur est sensible aux charmes de la meunière et profite de la situation pour se rendre au moulin et lui faire une cour pressante. (It. 56).
16h00 BOBINO
16h30 AU JEU
17h00 LA FEMME BIONIQUE
18h00 CE SOIR
18h30 REFLEXIONS
19h00 LE VAGABOND STC
19h30 TERRE HUMAINE STC
20h00 TELE-SELECTION:
"L'AFFAIRE MORI", drame social réalisé par Pasquale Squitieri, avec Giuliano Gemma, Claudia Cardinale, et Stefano Satta Flores.

22h00 BIZARRE, BIZARRE
22h30 TELEJOURNAL
23h00 LE REGIONAL
23h15 LE TREFLE A QUATRE FEUILLES
23h45 LA CORDE AU COU

MARDI

21 décembre

09h00 EN MOUVEMENT
09h15 LES ORALIENS
09h30 MON AMI GUIGNOL
09h45 LES AVENTURES DE OUI-OUI
10h00 PASSE-PARTOUT
10h30 DE BIEN BELLES CHOSES
11h00 LES TROUVAILLES DE CLEMENCE
11h30 PICOTINE
11h55 AU PAYS DE L'ARC-EN-CIEL
12h25 TELEJOURNAL
12h30 CINEMA:

"POUR L'EXEMPLE" drame de guerre réalisé par Joseph Losey, d'après la pièce de John Wilson, avec Dirk Bogarde, Tom Courtenay et Peter Copley. En 1917, un soldat britannique accusé de désertion doit être jugé par une cour martiale. (Brit. 64).

14h30 CINEMA:

"CHARLOT, le gentleman vagabond", documentaire réalisé par Richard Patterson. Biographie illustrée de Charlie Chaplin. Du modeste comédien de Londres à l'artiste international retiré en Suisse, en passant par l'acteur et metteur en scène hollywoodien, un génie du cinéma vu à travers sa vie et ses oeuvres. (Am. 75).

16h00 BOBINO
16h30 EDGAR ALLAN, DETECTIVE
17h00 GRIZZLY ADAMS
18h00 CE SOIR
18h30 PILE OU FACE
19h00 GRAND-PAPA
19h30 LES GIROUETTES
20h00 LA BONNE AVENTURE
20h30 QUINCY
21h30 LES CHINOIS
22h30 TELEJOURNAL
23h00 LE REGIONAL
23h15 REFLETS D'UN PAYS

TV - FRANCO

MERCREDI

22 décembre

09h00 EN MOUVEMENT
09h15 L'EVANGILE EN PAPIER
09h30 MON AMI GUIGNOL
09h45 LES AVENTURES DE OUI-OUI
10h00 PASSE-PARTOUT
10h30 LA FINE CUISINE D'HENRI BERNARD
11h00 LES TROUVAILLES DE CLEMENCE
11h30 LES ENFANTS DU 47A
11h55 BIZARRE, BIZARRE
12h25 TELEJOURNAL
12h30 CINEMA:

"CRAMPONNE-TOI JERRY!", comédie réalisée par George Marshall avec Jerry Lewis, Peter Lawford et Anne Francis. Un homme apprend de son médecin qu'il n'en a plus que pour quelques mois à vivre. Sa femme lui suggère alors de profiter du peu de temps qu'il lui reste pour s'adonner à son sport favori, la pêche en haute mer. (Am. 68).

14h30 LE TEMPS DE VIVRE
16h00 BOBINO
16h30 IL ETAIT UNE FOIS L'ESPACE
17h00 LES PIERRAFEU
17h30 DANIEL BERTOLINO, L'EXPLORATION ET VOUS
18h00 CE SOIR
18h30 CE SOIR AFFAIRES PUBLIQUES
19h00 LE GRAND FRERE
20h00 LE TEMPS D'UNE PAIX
20h30 YVON DESCHAMPS
21h30 LES CHINOIS
22h00 TELEMONDE
22h30 TELEJOURNAL
23h00 LE REGIONAL
23h15 MAITRES ET VALETS
24h15 CINEMA:

"LE CLUB DES LIBERTINS", comédie réalisée par Philip Saville, avec David Hemmings, Joanna Pettet et Dany Robin. Un lord anglais est tué par des rebelles au cours d'un voyage en Indes. Son héritage va à une nièce, présidente d'une ovvre de rachat des filles perdues. La jeune femme ignore cependant que son oncle avait, peu de temps auparavant, transformé sa propriété londonienne en maison de tolérance à l'usage de la classe privilégiée. (Br. 68).

JEUDI

23 décembre

09h00 EN MOUVEMENT
09h15 LES 100 TOURS DE CENTOUR
09h30 MON AMI GUIGNOL
09h45 LES AVENTURES DE OUI-OUI
10h00 PASSE-PARTOUT
10h30 LES ATELIERS
11h00 LES TROUVAILLES DE CLEMENCE
11h30 BOUT D'CHOU ET CASSE-COU
11h55 LA ROUTE DE L'AMITIE
12h25 TELEJOURNAL
12h30 CINEMA:

"BEBERT ET L'OMNIBUS", comédie réalisée par Yves Robert, d'après un roman de François Boyer, avec Martin Lartigue, Jacques Higelin et Jean Richard.

14h30 CINEMA:

"COMME SUR DES ROULETTES", comédie réalisée par Nina Companeez, avec Evelyne Buyle, Francis Huster et Dalida. Une jeune fille et sa mère sont passionnées de télévision. Elles décident un jour de partir pour Paris à la recherche de la gloire. (Fr. 76)

16h00 BOBINO
16h30 POP-CITROUILLE
17h00 TELE-S
18h00 CE SOIR
18h30 PHARE-OUEST
19h00 VIVRE A TROIS
19h30 MONSIEUR LE MINISTRE
20h00 LES GRANDS FILMS:

"L'ENTOURLOUPE", comédie réalisée par Gérard Pirès, d'après un roman de Francis Ryck, avec Jacques Dutronc, Jean-Pierre Marielle et Anne Jousset.

22h00 LE TEMPS DES CHOIX
22h30 TELEJOURNAL
23h00 LE REGIONAL
23h15 CINEMA:

"QUELQUES ARPENTS DE NEIGE", drame réalisé par Denis Héroux avec Daniel Pilon, Christine Olivier et Jean Duceppe. En 1837, dans un village du Québec, un homme continue à habiter la maison paternelle pourtant réquisitionnée par un Anglais. Il s'éprend de la fille d'un voisin, promise en mariage à un avocat montréalais. (Can. 72)

VENDREDI

24 décembre

09h00 EN MOUVEMENT
09h15 LES 100 TOURS DE CENTOUR
09h30 MON AMI GUIGNOL
09h45 LES AVENTURES DE OUI-OUI
10h00 PASSE-PARTOUT
10h30 LA PETITE FILLE ET LE GROS CHIEN
11h00 LES TROUVAILLES DE CLEMENCE
11h30 DU NEUF AU ZOO
11h55 ENTRE NOUS
12h25 TELEJOURNAL
12h30 CINEMA:

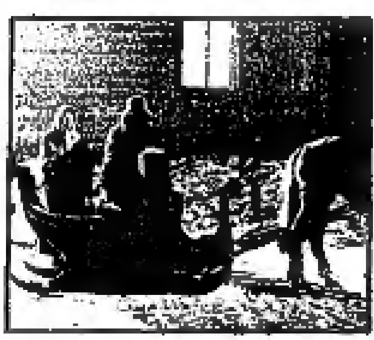
"LES YEUX DU COEUR", comédie dramatique réalisée par Milton Katselas, d'après la pièce de Leonard Gershe, avec Goldie Hawn, Edward Albert et Eileen Heckart. Un jeune aveugle a quitté la maison familiale pour échapper à la protection de sa mère et s'est installé dans un appartement d'un quartier peuplé par des bohèmes. Il a pour voisine une apprentie-actrice qui admire son attitude courageuse devant la vie. (Am. 72)

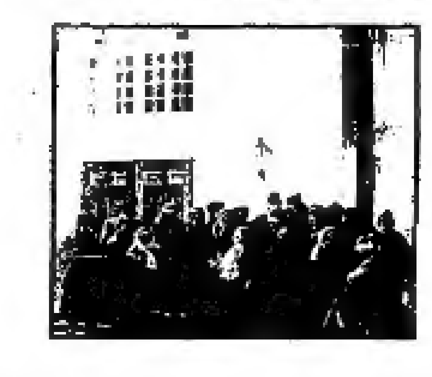
14h30 TELE-FEUILLETON
15h30 WOODY LE PIC
16h00 BOBINO
16h30 BOF ET COMPAGNIE
17h00 HISTOIRES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI
18h00 CE SOIR
18h30 LA BASTRINGUE
19h00 GENIES EN HERBE
19h30 L'INCROYABLE HULK
20h30 EMISSION SPECIALE DE NOEL
21h30 LES CHINOIS
22h30 TELEJOURNAL
22h50 LE REGIONAL
22h55 CHANTONS L'AMOUR AVEC JOHN LITTLETON
24h00 MESSE DE MINUIT

Le Temps d'une paix ☐
le 19, 20h50







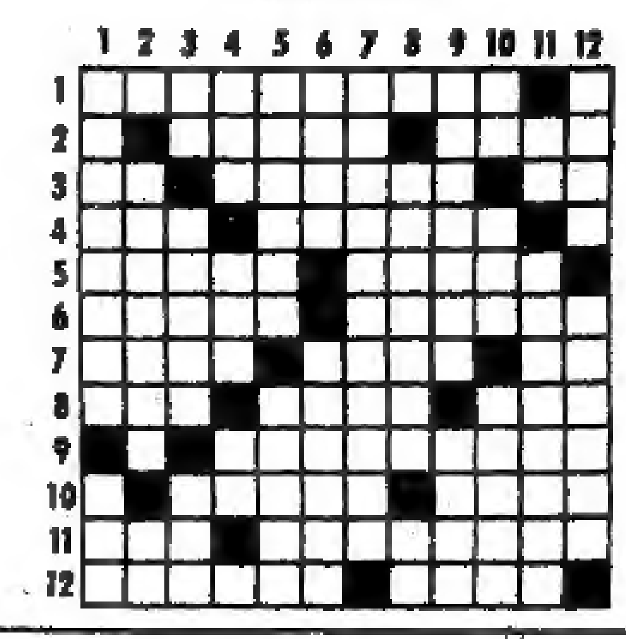


MOTS CROISES

PROBLEME 3722

VERTICALEMENT

1--Grandes fêtes, divertissements. -- Pic des Pyrénées.
2--Assisteras. -- Dém.
3--Sert à encourager
4--Adresse. -- Parcourus des yeux. -- Ici.
5--Signe qui hausse d'un demi-ton la note qu'il précède (pl.)-- Premier évêque de Québec.
6--Pont de Paris. -- Bandit des mers.
7--Complètement.
8--Greffons. -- Jumelles.
9--Iras ci et là. -- Existent.
10--A lui. -- Condiment. -- Soeur du père ou de la mère.
11--Milieu. -- Avertissement mêlé de reproches (pl.).
12--Couvert de poils. -- Etat des organes (pl.).



HORIZONTALEMENT

1--Voile carré du beaupré (pl.).
2--Partisan de l'arianisme. -- Aviron.
3--Soleil. -- Entreprendre. -- Pron. pers.
4--Habitation des oiseaux. -- Non altérées, non viciées.
5--Fille de Dagobert II. -- Individus.
6--Déesse de la beauté. -- Royales.
7--Où l'esprit a plus de part que la main. -- Couleur entre le vert et le bleu. -- Poss.
8--A bout de force. -- Ville du Pérou. -- Degré d'intensité.
9--Câlin.
10--Sofa. -- Espèce de grand chat.
11--Ancien bouclier. -- Temps pendant lequel on attend (pl.).
12--Isolé, lointain. -- Du verbe être

VOTRE HOROSCOPE

Capricorne du 22 déc. au 20 janv.

Vous avez pour principal but de stabiliser vos affaires, et de connaître une expansion matérielle qui vous permettra de ne plus compter chaque sou. Armez-vous de courage et ne craignez pas de faire des efforts soutenus.

Verseau du 21 janv. au 19 fév.

Faites très attention aux paroles que vous prononcerez dans un excès de mauvaise humeur. Un de vos proches vous est tout dévoué et vous le prouvera de façon certaine.



-- du 20 fév. au 20 mars

Vos efforts seront couronnés de succès si vous savez vous montrer énergique. Consacrez-vous davantage à l'être aimé et espacez vos sorties avec vos amis.



du 21 mars au 20 avril

Vous attirerez favorablement l'attention sur vous en vous montrant très conciliant. Vous devez être très souple tout en vous montrant ferme dans vos décisions avec vos enfants.

Taureau du 21 avril au 20 mai

Votre mauvaise humeur est due au fait que vous êtes surchargé de travail. C'est à vous de modifier favorablement l'ambiance sentimentale.

Gemeaux du 21 mai au 21 juin

Vous obtiendrez une aide si vous savez présenter votre demande. C'est dans votre foyer que vous trouverez la compréhension qui vous réconfortera.



du 22 juin au 22 juillet

Ne soyez pas dupe de collègues qui ne songent qu'à profiter de vous. Si vous êtes aussi souvent déçu c'est que peut-être vous demandez trop.



-- du 23 juillet au 23 août

Vos projets sont magnifiques mais ne vous faites pas trop d'illusions. Il y a danger que vous entrepreniez des tâches au-dessus de vos forces. Un changement se produira aujourd'hui.

Vierge du 24 août au 22 sept.

Il règne un certain esprit de contradiction dans votre lieu de travail. Vous pourrez réaliser vos désirs les plus chers grâce à un événement imprévu.



-- du 23 sept. au 23 oct.

Les heures au milieu des vôtres devraient vous apporter des consolations. Employez toutes vos énergies pour arriver à vos fins mais prenez garde de ne pas vous faire des ennemis.



-- du 24 oct. au 22 nov.

Vous allez avoir des problèmes d'argent si vous n'équilibrez pas votre budget. Des êtres chers vous apporteront de grandes satisfactions morales.



-- du 23 nov. au 21 déc.

Soyez juste et charitable également. Ne soyez pas l'esclave de vos impulsions. Cherchez à rencontrer des personnes intéressantes, influentes. Vos calculs et prévisions pourront être facilement renversés aujourd'hui.

S.O.P.



Par
Claude
Cornellier

Spor'dinaire

A vendre: gros bras pour $1,000,000!

C'est effrayant! Je suis assis derrière mon bureau, d'où je peux apercevoir les passants, en mitouflés dans leurs épais manteaux, qui essaient tant bien que mal de vaincre le vent froid qui frappe tout sur son passage. Je dis que c'est effrayant, parce que je m'ennuies de mon sport préféré aujourd'hui: le baseball.

Voyez-vous j'écoutais la radio ce matin, et on disait que Steve Garvey n'avait pas encore choisi l'équipe pour laquelle il allait évolué au cours des cinq prochaines saisons. On disait aussi que cet éventuel contrat lui rapporterait aux alentours d'un million de dollars par année. Où est Steve Garvey aujourd'hui? Bof, probablement sur un terrain de golf quelconque, en train de faire griller ses avants-bras qui sont aussi gros que mes cuisses. C'est à en pleurer!

Comment quelqu'un sur le déclin de sa carrière peut-il avoir le choix de patron, avec un salaire équivalent au mien [lui pour un an, moi pour tout ma vie], et toute la publicité qu'il reçoit? On appelle ça le "marché des agents libres".

Pour plusieurs, cette option est une occasion rêvée d'évoluer pour l'équipe de leur choix, étant donnée sa situation géographique ou ses avantages financiers. Pour d'autres, elle représente un genre de moyen de pression, un outil à utiliser quand les négociations contractuelles se mettent à errer ça et là. C'est bien beau tout ça, puisque le joueur réussit à obtenir ce qu'il veut, soit la sécurité financière et la sécurité d'emploi et le propriétaire réussit à se bâtir une équipe respectable en dépensant de gros sous.

Mais où je suis tout à fait en désaccord, c'est lorsque je constate qu'encore une fois, c'est l'amateur de sports qui souffre du phénomène. Je m'explique. Pour quelle équipe pensez-vous qu'un joueur-étoile désire évoluer? Certainement pas pour les Blue Jays de Toronto. Non, il est davantage intéressé par la publicité de New-York, les chances de championnat de Philadelphie ou par le soleil de la Californie. Il est maintenant évident qu'on n'achète pas les championnats. George Steinbrenner et ses Yankees l'ont prouvé au cours des dernières années, se lançant aveuglément dans la vente aux enchères, et pour finalement aboutir avec de grosses vaches grasses qui ne produisent plus.

Le contre-exemple est cependant plus terrible. Trois équipes, les Mets de New-York, les Reds de Cincinnati et les Twins du Minnesota, ont déjà fait savoir qu'elles refusaient de se lancer dans ce marché de bétail. Très beau pour l'honneur, peut-être, mais les résultats prouvent aujourd'hui que ces équipes ont perdu un grand nombre de vedette, sans aucune compensation. Leurs fiches sont absolument affreuses, et l'espoir de se sortir du trou qu'elles se sont elles-mêmes creusé est minime. Aimeriez-vous être un fan d'une de ces équipes? Pas moi, merci!

Bien sûr, à coups de grève, on a réussi à changer quelque peu la procédure, permettant aux équipes de recevoir une compensation pour la perte de leurs joueurs. Mais cette compensation devient ridicule quand le joueur en question est un Reggie Jackson ou un Steve Garvey.

L'amateur paie donc de trois façons. Premièrement, il peut voir son équipe favorite se détériorer si elle perd ses meilleurs joueurs devenus agents libres. Deuxièmement, s'il est fervent d'une équipe qui se refuse au système, il se doit de se contenter d'une équipe de second ordre. Et finalement, s'il suit les prouesses d'une équipe comme les Yankees qui "achète" ses joueurs, il doit compenser par la voie du prix des billets qui dépasse toute norme de bon sens.

Les chambardements engendrés par une trop grande quantité de joueurs sur le marché, font qu'il est presque inutile de dépenser temps et argent à établir un système ou un réseau de formation qui réussira à produire des joueurs-étoiles.

Il est malheureusement trop tard pour renverser la vapeur et retourner aux anciens jours d'esclavage. Ce qui a été fait et donné aux joueurs est un bien acquis qui ne leur sera jamais enlevé. Et c'est dommage de constater que le côté "affaires" de l'histoire l'emporte encore une fois sur le côté "loisir" ou spectacle.

Le baseball, comme tout autre sport, est devenu une grosse machine à sous, et ce sont les amateurs qui doivent payer pour faire fonctionner cette dite machine. Vous en doutez? Qui pensez-vous a le plus souffert de la grève des joueurs en 1981? Les joueurs, les propriétaires... ou vous et moi?

Le cancer syndicaliste nous touche davantage qu'on peut bien l'imaginer. Il est même rendu dans notre monde de loisirs.

Et si vous allez dehors ajourd'hui, pensez à monsieur Garvey et à ses bras de Popeye sur un terrain de golf. Il a droit à cinq mois de vacances où il veut...lui!

Bonne Semaine!

Sun Motors Toyota...

Du shopping sérieux et..«le fun!»

par Dominique Gingras

Etre à la recherche d'une voiture... idéale, c'est se résigner à faire du shopping, ce qui peut s'avérer fatiguant et frustrant. Mais attention! Il n'est pas dit que ces démarches ne peuvent être que détestables! Au contraire, magasiner pour une automobile peut être amusant, enrichissant, et...mémorable. C'est ce qui m'est arrivé quand, déguisée en journaliste mais sous mon couvert impeccable une désespérée en quête d'une voiture usagée et parfaite, je me suis rendue au terrain de voitures d'occasion de Sun Motors Toyota. Avant d'entrer dans le petit bâtiment administratif, j'ai pu remarquer des dizaines de véhicules bien alignés, brillants de propreté dans le froid hivernal,et semblerait-il en très bon état.

En entrant chez Sun Motors, j'ai rencontré le gérant, Guy Bourgeault, et l'un de ses représentants, François Thibault, qui se sont tous deux prêtés à mes questions toujours sous un aspect journalistique, bien sûr). Tout d'abord, nous avons un peu discuté des mérites et caractéristiques des voitures et camions Toyota. Il est évident que cette compagnie a depuis déjà plusieurs années placée ses galons haut dans l'estime des consommateurs du monde et de l'industrie automobile...En effet, comme le confirmait le Globe and Mail d'octobre '82 dans son Guide du Consommateur, les voitures Toyota surpassent les BMW, Mercedes-Bens et Lincoln dans le domaine du luxe. De plus, les Toyota sont fortement recommandées pour leur consommation d'essence, leur prix de re-vente, leur durabilité et fiabilité...Cà en dit pas mal, n'est-ce-pas? A une visite plus tôt au département des voitures neuves, j'ai pu admirer une superbe Cressida qui semblait tellement équipée et luxueuse que j'ai eu du mal à croire que c'était bien là une "petite Toyota"; et en plus, pas si petite que çà! Dans la salle de montre se trouvait aussi un merveilleux camion pick-up "super-chromé", de traction 4-roues, le MirAge; celui-là d'ailleurs était une édition spéciale (quel camion! un petit air solide et gamin tout à fait irrésistible!) On m'a parlé aussi des camions pick-ups à Diesel de Toyota qui sont, paraît-il, le meilleur achat sur le marché actuellement...

Mais pour en revenir aux voitures d'occasion chez Sun Motors, laissez-moi vous dire que ça bouge là-dedans! Les clients entrent et sortent, les vendeurs se ruent dans le bureau du gérant pour des prix et des signatures, les téléphones sonnent des Chants de Noël, allons-y gaiement! Mais à travers tout ce dynamisme heureux, il m'a quand même été possible d'apprendre que bien qu'appartenant à un concessionnaire Toyota, le terrain des voitures d'occasion vend toutes sortes d'autres lignes d'automobiles...D'après ce que j'ai entendu (d'une oreille quelque peu indiscrète), il y a aussi de nombreux clients qui, ayant acheté une voiture neuve ou usagée de Sun Motors, y retournent quand ils désirent changer ou acheter un véhicule supplémentaire... Cela doit impliquer que le service et les prix sont bons, vous ne pensez pas? (A ce point ma petite enquête secrète avançait sérieusement...) J'ai appris une chose qu'avec toute mon expérience récente de "chercheuse d'auto" je ne savais pas, c'est que certains concessionnaires de voitures d'occasion offrent une garantie sur le véhicule; par exemple, si je comprends bien, une automobile peut s'acheter "as is", telle quelle, ou être vendue avec une garantie de prix très raisonnable qui vous protège des inquiétudes quant à l'aspect mécanique et en partie électrique de la santé de votre nouveau bébé...Pour ceux et celles qui n'ont pas le temps ou le goût de jouer au docteur trop souvent, il m'a semblé que c'était une solution pratique...Et les gars de Sun Motors me soulignaient - tout à fait innocemment - que les véhicules Toyota n'ont généralement pas besoin d'une telle garantie s'ils datent de 1980 ou 81...(petit pitch en passant, eh?) Bien sûr, chez un concessionnaire qui veut garder sa bonne réputation, il est important que les voitures soient inspectées et vendues dans un état sécuritaire, et j'ai pu constater que l'équipe de mécanique, des pièces et du débosselage comprenait des individus d'expérience, choisis avec soin dans l'industrie automobile de notre ville.

Une chose qui vous frappe tout de suite chez Sun Motors, c'est l'atmosphère dynamique, amicale et pourtant très professionnelle qui y règne... Des réponses honnêtes à des questions directes, et une amabilité qui m'a rendue confortable dans ma mission secrète.. D'ailleurs je crois avoir trouvé l'objet de mes rêves en la Cressida Supra GTS, un modèle spécial (que oui!) de la Supra... Imaginez ceci, comble du comfort et du raffinement; les sièges sont à forme ajustable! Il existe une toute petite pompe à main qui, activée, adapte les formes du siège aux vôtres... Et un système de son! J'ai appris que les voitures Toyota sont équippées d'équipement de son Fujitsu qui, d'après certains experts, dépasse en qualité les systèmes Pionneer... Mais je me laisse emporter dans un délire technique quand je veux tout simplement, en fait, vous recommander un endroit sympathique et professionnel où rechercher votre voiture de rêve.

Situé du côté nord de l'avenue Whyte près de la 101 rue, le concessionnaire Sun Motors Toyota a tout un choix de voitures et de camions neufs, tous plus économiques et pratiques les uns que les autres... Et si en fait vous êtes à la recherche dun véhicule d'occasion, ne manquez pas de visiter Sun Motors tout près de là et du côté sud de Whyte, et de faire appel aux connaissances et à l'honnêteté de 2 gars sympathiques; Guy Bourgeault et François Thibault. Bon shopping!

(P.S. Ceci est entre vous et moi... Je pense que ma quête de la voiture rêvée est terminée...Attendez de me voir au volant de mon nouveau bolide! Bien sûr, il n'est pas difficile de deviner où je me suis laissée tenter...)

De g. à d.: Guy Bourgeault et François Thibault de Sun Motors Toyota.

Un Noël pas comme les autres

Aujourd'hui, le Père Noël se prépare pour la soirée de Noël. Dans sa cabane au centre de la forêt de Lancaster Parc, assis à la table du salon, il raccomode son costume. Quand tout à coup il aperçoit par la fenêtre givrée un de ses rennes qui galoppe entre les arbres de la forêt enneigée.

- Mais ou donc peut bien s'en aller mon renne? se demande-t-il.

Le Père Noël décide donc d'aller à la recherche de son renne. Il chausse se bottes et s'enveloppe dans son vieux manteau jaune. Il saute sur sa chenille, inquiet de retrouver son renne.

Le vent souffle très fort et fouette son visage. La neige tourbillonne et le froid est glacial. Soudain le Père Noël aperçoit le petit renne avec des larmes gelées au bout de ses yeux.

Quelques minutes plus tard, le Père Noël descent de sa chenille fait quelques pas et dégricolle poussé par le grand vent du Nord.

- Oh! Pauvre Père Noël, peut-être s'est-il fait du mal s'écria le petit renne, je dois l'aider pense-t-il.

Aussi, le petit renne s'efforce de rejoindre le Père Noël et va à son secours. Il avance péniblement dans la neige car il s'enfonce à chaque pas qu'il fait. Le père Noël étendu sur la neige gémit de douleur.

Le petit renne désolé et abattu s'exclame:

- Père Noël, comment te sens-tu?

- J'ai une entorse à ma cheville gauche, je ne peux plus marcher lui dit-il.

Pendant ce temps, à la cabane du Père Noël les nains s'inquiètent du Père Noël. Ils décident donc d'aller à sa recherche. Quelques heures plus tard, ils retrouvent le Père Noël et son renne. A la vue du Père Noël blessé et du renne, Orteils Bleus et Nez Rouge les petits nains prononcent une formule magique et guérissent le Père Noël. Tous grimpant dans la chenille et retournent à la cabane en chantant et en riant.

Arrivé à la cabane, les nains et le Père Noël trouvent la maison en désordre et le costume du Père Noël inachevé. Aussi Nez Rouge et Orteils Bleus prononcent une formule magique et d'un seul coup la cabane est rangée et le costume du Père Noël raccomodé.

Le Père Noël stupéfait bondit de joie. Soudain Nez Rouge s'écrit: "Oh! nous avons oublié les cadeaux des petits enfants. Il faut vite les distribuer avant minuit."

Aussi, Nez Rouge et Orteils Bleus prononcent une autre formule magique et une seconde plus tard tous les cadeaux sont distribués à tous les enfants du monde. Là-haut dans le ciel, le Père Noël se promène et crie à tout le monde:

"JOYEUX NOEL et PAIX DANS TOUS LES COEURS".

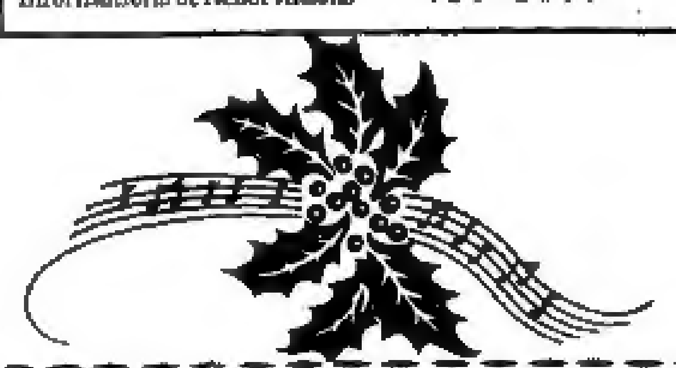
AH! AH! AH! AH!

5 et 6ème année: Ecole francophone, Griesback.

Professeur: Gaétan Tessier
Stagiaire: Lyne Côté

ELEVES:

Kathleen Wells (6ème)
Jérémy Lussier (6ème)
Mélanie Côté (5ème)
Bobby Tremblay (5ème)
Nathalie Héroux (5ème)
Shannan Manfield (5ème)
Martine Delage (5ème)
Sarah MacGregor (5ème)



Annonces classées

Désirerais garder un ou deux enfants de 1 an et plus (chez elle). Demandez Johanne au numéro 488-8740.

Chevrolet Impa a 72 4 portes. A vendre complet ou pour pièces. Moteur 350 automatique. Ainsi que 4 roues complètes) Radial 15 po. à bon prix. Téléphonez au 46 7255.

Garderais enfant à la maison. Je demeure à l'intersection de la 108e rue et la 107e avenue. Pour plus de renseignements appelez au numéro 426-0626.

Garderais enfants chez moi du lundi au vendredi de 2 à 4 ans. Line 421-8206.

Couple offre son aide pour travaux ménagers. Téléphonez au 437-7188, demander Line.

Recherche 5 personnes pour descendre à Montréal le 17 décembre. $100. par personne plus dépenses. Appelez après 5h00 au 428-6739.

Moto-neige Kawasaki à vendre 977 600 km refroidissement liquide. Marie-Hélène 465 7639 ou 464 2854.

Chien de chasse à vendre, muselière et laisse gratuites. Dressé pour petit et gros gibier. Weimarciner, 80 lbs, mâle adulte 4 ans, importé des Etats-Unis, bon pour la reproduction, vacciné. $200. Déménagement 461-7255.

Un couple offre ses services pour faire du ménage. Contactez Brigitte 484-3862 ou 421-8232.

Chambre à louer dans une maison à la campagne à St-Albert. Animaux domestiques acceptés. Doit posséder propre voiture, 8 milles du centre ville. Information jour 465-0976, soir 459-0031.

Trois espaces disponibles pour retour au Québec en automobile. Départ le 18 décembre. Communiquer avec Line au 437 7 88.

A VENDRE deux billets d'avion pour le Québec. Départ le 17 décembre, retour le 7 janvier. $800. Téléphoner au 489-6676 à partir de 8 hres.

Garderais enfants durant la semaine ou la fin de semaine. Appelez au numéro 468-1442.

Cherche espace à louer pour atelier, de préférence dans le centre-ouest d'Edmonton. Communiquez avec Marie au 489-5292.

Je suis disponible pour garder des enfants. 463-9579

Garderais enfants chez moi du lundi au vendredi. Bébé jusqu'à 5 ans, $10. par jour. Cayla 463-2796

L'évangéliste Marcel Bouchard dit que vous pouvez aller au ciel et avoir la joie, la paix et être guérit de vos maladies par la Foi en Jésus Christ. Pour information appeler 248-4693 à Calgary.

Garderais enfants chez-moi à la journée ou à la semaine si désiré 7 jours par semaine. Demeure dans Woodvale Court. Pour de plus amples informations communiquez au numéro: 463-9275.

Je suis disponible pour garder des enfants entre 1 an et 4 ans du lundi au vendredi. Millwoods 463-9579

A vendre, Fort économine 1979 351 p.c. p.b., p.s., intérieur fini, siège capitaine et toit ouvrant. Si intéressé communiquez à 484-8516 après 17 heures.

Garderais enfants chez moi de 0 à 6 ans, 5 jours par semaine jour ou soir. Millwoods. Lucie 461-7255.

Garderais des enfants chez-moi. Age de bébé à 5 ans. Cinq jours par semaine. Ferais des travaux de couture. Millwoods 461-8930.

Ferais du nettoyage dans les maisons privées une fois par semaine. 473-1823

Je ferais de la couture du raccomodage etc.. Je garderais aussi des enfants, en un mot je cherche du travail. J'aurai 60 ans le 11 octobre et je suis en bonne santé. Je demeure à 3835 - 107e rue. Numéro de téléphone 436-6683 Mme Madeleine Desrosiers

Achèterais carabine de gros calibre genre 3030, 3006 ou 303. Aussi chargeur pour carabine 303. Denis 461-7255.

Ferais du ménage dans maisons privées. Laver plafond et mur. Peinture à bon marché. Téléphonez 473-1823.

Recherche travaux de couture. Réparation ou confection. Contactez Mme Cayla au 463-2796.

Aurait besoin de jeunes filles pour travailler à la maison privée, téléphoner à la 484-6025 ou 421-8232

Centre-Ouest
Cherche gardienne fiable pour garder enfant de 2 ans tous les vendredi et dimanche soirs. Communiquez avec Marielle au 457-1569

Qui aurait un espace à louer pour un atelier de peinture? URGENT. Localisé dans le Nord mais préfère le Centre-ouest. Communiquez avec Marie 457 1569

paroisses francophones
MESSES DU DIMANCHE

Immaculée Conception — 10830 - 96e rue

DIMANCHE - 10 h 30 et midi

24 décembre: minuit
25 décembre: 11 h
31 décembre: 11 h

Ste-Anne — 10422 - 99A avenue

SAMEDI 17 h 15
DIMANCHE: 10 h 30 et midi

24 décembre: minuit
25 décembre: 11 h 00
31 décembre: 17 h 15

St-Joachim — 9928 - 110e rue

SAMEDI 17 h 00
DIMANCHE 10 h et midi

24 décembre: minuit
25 décembre: 10 h et midi
31 décembre: 20 h

St-Thomas D'Aquin — 8780 - 84e avenue

SAMEDI 19 h
DIMANCHE: 9 h 30 ET 11 h

24 décembre: 20 h et minuit
25 decembre: 11 h
30 décembre: 19 h
31 décembre: 11 h

Ste-Famille à Calgary — 5e rue S.O.

SAMEDI 17 h
DIMANCHE: 10 h 30, midi et 19 h 30

24 décembre: 19 h 30 et minuit
25 décembre: 10 h 30 et midi
31 décembre: 17 h
1er janvier: 10 h 30



Commission canadienne des transports — Canadian Transport Commission

AVIS D'AUDIENCE

le 6 décembre 1982
Référence No. 7-W157-20

Avis est par les présentes donné que le Comité des transports aériens de la Commission canadienne des transports tiendra une audience publique le mardi, 11 janvier 1983, à 10 h (heure locale), à la salle Pontiac, Phase IV, Place du Portage, au 140, promenade du Portage, Hull (Québec).

RELATIF A L ORDONNANCE No 1982-A-670 du 22 novembre 1982, dans laquelle il était ordonné ce qui suit

1) Une audience publique sera tenue le 11 janvier 1983, à la salle Pontiac, Phase IV, Place du Portage, au 140, promenade du Portage, Hull (Québec), relativement à une plainte déposée par M. Rottman au refus de Wardair de se conformer à l'ordonnance du Comité du 10 septembre 1980 qui la sommait de cesser d enfreindre le Règlement, et

2) Wardair Canada (1975) Ltd. oblige MM. T L. Spalding, Vice-président exécutif de Wardair Canada (1975) Ltd., Ian C. Wilkie, directeur du Contentieux de Wardair Canada (1975) Ltd. et, au besoin, toute autre représentant de la compagnie à comparaître à une audience publique afin

(i) de repondre aux questions suivantes:

- pourquoi Wardair n'a-t-elle respecté ni l'ordonnance de ne pas faire du C.T.A. énoncée dans la lettre du 10 septembre 1980, ni l'engagement pris dans la lettre signée par M. T L. Spalding

- pourquoi Wardair n'a-t-elle pas soumis ses commentaires au C.T.A. malgré les nombreuses demandes de celui-ci et les promesses de M. Ian Wilkie

- pourquoi, dans l'avis de litige signé par M. Wilkie et déposé à la Cour des petites créances, Wardair attribuait-elle aux tarifs qu'elle avait déposés des dispositions qui n'apparaissent pas auxdits tarifs, mais qui sont des conditions établies par la International Vacations Ltd., faisant ainsi croire qu'en s'opposant à M. Rottman, Wardair se conformait aux tarifs qu'elle avait déposés auprès du C.T.A. et

(ii) de faire part au C.T.A. des commentaires que celui-ci réclamait dans sa lettre du 14 avril 1982 et dans la correspondance subséquente.

Tout intéressé peut assister à l'audience publique et soumettre des documents, témoigner ou intervenir soit en anglais, soit en français et peut s'attendre à suivre les délibérations des audiences dans la langue officielle de son choix.

Pour obtenir de plus amples renseignements, s'adresser au Secrétaire par écrit ou par téléphone au numéro (819) 997-6030.

pour le Secrétaire du
Comité des transports aériens

W.V. Taillon

Canada

indifférence
suite de la page 1

Mad. Séguin a rappelé qu'elle a eu l'occasion, le 14 septembre dernier, de présenter ce projet au Conseil d'administration du Centre national du sport et de la récréation. Toutefois, le Centre refuse d'agir prétexant qu'il est nécessaire d'étudier plus profondément le dossier

Mad. Séguin s'est dite indignée d'un tel mépris surtout quant on sait que le sous-ministre adjoint à la Condition physique et au Sport amateur a admis lui-même la faible capacité bilingue des associations sportives nationales et du Centre national du Sport et de la récréation.

"Dans les officines du Centre national des sports et de la récréation, il semble qu'on préfère parler de la construction d'une maison du sport au coût de $16 millions, plutôt que de trouver les moyens d'améliorer les services en langue française", a indiqué Mad. Séguin.

Mad. Séguin a également souligné qu'elle n'avait pas encore reçu de réponse pour ce qui est d'un projet qui aurait favorisé le regroupement et la participation des Francophones hors Québec à différentes activités sportives et récréatives dans le cadre de la semaine nationale de l'activité physique du 16 au 25 mai 1983.

La présidente de la FFHQ a fait part des résultats d'une rencontre qu'elle a eue avec le nouveau ministre d'Etat à la Condition physique et au sport amateur, le sénateur Ray Perrault. Ce dernier a indiqué qu'il s'engageait à rencontrer les responsables des organismes mis en cause et d'informer, d'ici deux semaines, la FFHQ sur ce qu'il entend faire dans ce dossier

Mad. Séguin a conclu son exposé en précisant les demandes de la FFHQ dans ce dossier: 1 - que le Centre national du sport et de la récréation et Condition physique et Sport amateur Canada acceptent d'appuyer financièrement et techniquement les deux projets présentés par la Fédération, 2 - qu'un comité mixte de la Chambre des Communes et du Sénat soit mis sur pied pour étudier la situation des services offerts aux Francophones au sein des différentes structures et organismes nationaux de loisirs et de sports.

Pour de plus amples renseignements, appelez René-Marie Palement en composant le (613) 563-0311



ERRATUM

La semaine dernière (8 décembre) l'annonce de l'ACFA régionale d'Edmonton au sujet du Bal du Jour de l'AN donnait le 31 janvier comme date. Il fallait lire le 31 décembre évidemment.













...De la part de la
Direction et du personnel
de votre journal ...
Nos meilleurs voeux
pour un Joyeux Noël
et une Bonne Année



Les anges et les cloches



D'une personne calme et d'une douceur parfaite, on dit que c'est un "ange de patience"; d'un bébé qui rit sans cause apparente, on dit qu'il rit "aux anges", quand on est jovial ou très heureux, on est "aux anges". "Mon ange" s'emploie comme terme d'affection et, de quelqu'un dont l'apparence nous plait particulièrement, on dira qu'il est "beau comme un ange".

Les anges occupent donc une place dans nos vies depuis notre tendre enfance. Ne nous enseignons-nous pas, encore tout petits, que nous avions tous un ange gardien? Et que d'histoires on nous raconta sur Satan, cet ange rebelle. Puis nous avons aussi grandi avec l'histoire fascinante de l'ange Gabriel, l'archange qui, selon saint Luc, apparut à la vierge Marie pour lui annoncer qu'elle serait la mère du Sauveur. Nous l'avons baptisé l'ange de l'Annonciation et la fête commémorant l'annonce de cette conception miraculeuse est observée le 25 mars dans l'église catholique. C'est donc "Gabriel" qui fut le premier personnage sur la scène de cette belle histoire que nous avons convenu d'appeler le Mystère de la Nativité.

Ce fait sans l'histoire Sainte aura inspiré de grands artistes, au cours des siècles, à créer de nombreux et superbes tableaux représentant la Vierge recevant le divin message de l'ange Gabriel. Et de cette seule scène nous retenons la vraie signification du mot "ange" et qui nous vient du grec "aggelos", signifiant "messager".

Les anges sont effectivement des créatures purement spirituelles. Pour ce qui est de leur description physique, nous n'avons qu'à donner libre cours à notre imagination en autant que nous leur donnons une forme humaine et presque toujours pourvue d'une paire d'ailes. Dans la foi chrétienne, ces personnages sont représentés comme étant des intermédiaires entre Dieu et les hommes. Ils sont, pour la plupart – sauf pour celui qui est devenu l'esprit du mal, Satan – de "bonnes" créatures, symboliques du beau et du bien, de la paix et de la bonne nouvelle. Ces hommes (et parfois même ces bêtes) ailés nous sont représentés dans l'iconographie de cultures très anciennes comme ayant été des esprits qui avaient pour mission de protéger les hommes, et ce bien avant l'avènement de la chrétienté.

Ces esprits bienfaiteurs sont encore représentés partout, sous diverses formes; on les voit perchés sur des piedestaux, coulés dans le bronze, peints sur les plafonds ou dans les voutes des églises, sculptés dans le bois ou la pierre, ou moulés dans le plâtre ou le béton.

Les anges alors, sans les avoir vu en chair et en os, nous en sommes convaincus, ont toujours existé et ils existeront toujours, ne serait-ce que dans nos imaginations. Il suffit de regarder autour de nous pour constater qu'ils font encore partie de notre existence... et ce sont eux qui viendront bientôt "entonner l'hymne des cieux"!

LES CLOCHES — Il y eu un temps où, dans les églises, les cloches sonnaient à toutes volées à chacun des trois matins qui précédaient la fête de Noël. On prétendait même que lorsqu'elles sonnaient en carillon à minuit, annonçant la naissance de Jésus, Satant était censé tomber malade et mourir.

La cloche est devenue aussi symbolique du temps de Noël que le sont les sapin, la couronne de houx et la messe de Minuit. La résonance autoritaire de la grosse cloche de paroisse a pour longtemps fait éclater la nuit de Noël à l'entrée de la messe de Minuit. Les cloches plus petites, réunies en carillon mélodieux diffusé du haut de nos belle cathédrales, ont longtemps fait partie de la féérie du temps des Fêtes. Mêmes les clochettes, les plus petites, accrochées à l'harnais d'un cheval fringant tirant son traîneau ont toujours amusé par leur tintement doux, rythmé et pétulant. Douce nostalgie de l'enfance, rien ne vaut ce bonheur-là, nous dirait Paul Eluard.

Les pays inventeurs des cloches sont probablement la Chine et l'Inde et leur origine remonte à quelques bonnes centaines d'années. Mais l'emploie des cloches dans les églises catholiques date au moins de treize cents ans. On attribue au pape Sabinien, au septième siècle, la décision d'annoncer les offices religieux par leur intermédiaire. On sait, d'une manière plus precise, que Charlemagne en généralisa l'usage dans tout son empire, que l'Eglise d'Orient n'adopta les cloches que vers le dixième siècle, et que c'est trois cents ans plus tard qu'on eut l'idée de décorer ces appareils sonores de diverses façons en même temps que de leur donner, parfois, des dimensions considérables.

Parmi les cloches géantes, il faut citer celle de Moscou qui a vingt-deux pieds de hauteur, vingt-neuf de diamètre à la base et pèse deux cent quarante tonnes. Ce colosse de bronze, hélas, n'eut jamais de voix! Coulée en 1733, la cloche géante de Moscou demeura dans la fosse du moule jusqu'à ce qu'on eut construit, au dessus d'elle, un clocher suffisamment solide pour la recevoir. En 1737, un incendie détruisit les constructions en cours et une masse de poutres enflammées s'écroula sur la fameuse cloche que la chaleur de cet incendie porta au rouge. Des sauveteurs, quelque peu maladroits, jetèrent de l'eau à profusion sur cet immense brasier, mais avec le résultat que la cloche se fendit et qu'un gros morceau de base se détacha.

Ce n'est qu'un siècle plus tard, en 1836, qu'un architecte français au service de l'empereur Alexandre, M. de Montferand, réussit à sortir la grosse cloche de sa fosse et la faire installer sur un piedestal où elle devait rester désormais, impuissante et muette mais toujours formidable de proportions!

Comme les hommes, les cloches ont leurs jours de joie et de deuil, leur destinée, quelquefois, est tout aussi incertaine que celle des êtres humains. Les très anciennes cloches existant encore aujourd'hui sont la rareté, la plupart d'entre elles ayant été, en leur temps, victime des événements. Celles des églises de Paris furent, en 1789, converties en canons et en sous; il n'en resta guère qu'une seule qui appartenait à Saint-Germain-L'Auxerrois, et elle fut cédée plus tard au théâtre de la Comédie-Française.

Le fameux bourdon de la cathédrale de Reims a quatre cent douze ans; il date de l'année 1570 et a donc vu bien des cloches depuis sa fabrication. Il a subi les violents bombardements de la première guerre mondiale et a été témoin des tristesses de la deuxième guerre.

On a donc connu toutes sortes de cloches dans l'histoire, des cloches de guerre et de victoire, des cloches de deuil et de vie, des cloches de tristesse et de fête. Mais les plus belles volees de cloches sont encore celles qui résonnent en harmonie dans le monde entier, le 25 décembre, et qui incitent l'humanité à au moins un jour de paix dans toute l'année; celui de la fête de la Nativité!

VOEUX DE BONHEUR



La crèche au Canada

"Je me rappelle, et ma mémoire en est toute baignée de clartés d'aurore, ma première fête de Noël: je veux dire, la première nuit de Noël où je fus assez grand – et sans doute assez sage – pour accompagner mes parents à l'église. J'irais enfin voir, à l'heure nocturne où il revient mystérieusement dans sa crèche, l'enfant rose, tout habillé de lin et de dentelles.. l'Enfant Divin dont le nom seul passe comme une caresse dans l'imagination des petits"

l'abbé Camille Roy

Qu'elle merveilleuse idée qu'eut François d'Assise de créer une "crèche" pour la célébration de cette messe de Noël en décembre, 1220 Le saint franciscain, en construisant cette toute première scène de la Nativité à Greccio – avec son bébé vivant et ses vrais animaux de la ferme – ne pouvait s'imaginer l'ampleur qu'allait prendre son idée, et ce dans le monde entier (On avait-il reçu une autre vision dont il ne nous a jamais fait part??) Il fallu peu de temps pour que la coutume se répende et que toutes les églises de tous les pays rivalisent d'efforts et d'imagination pour présenter, à Noël, la plus belles crèche de la region, devant laquelle les paroissiens viendraient s'agenouiller pour souligner la naissance du petit Jésus.

La "crèche" tout comme les autres coutumes et traditions européennes que nous avons adoptées pour le temps des Fêtes, nous a été amenée au Canada il y a plus de quatre cents ans par les premiers explorateurs venus coloniser et christianiser nos terre sauvages. Les quelques missionnairs et religieuses venus de la France, cent ans après la découverte de notre pays par Jacques Cartier, avaient déjà implanté la coutume de construire des crèches, même en pleine bourgade indienne.

Un récit, qui est daté de 1644, et qui nous est relaté par Raymond Montpetit dans son étude sur le temps des Fêtes au Québec, nous confirme que dans plusieurs villages indiens le succès de ces crèches, construites par nos missionnairses, "attiraient même les indiens non baptisés..."?

"Une petite crèche qu'il (le missionnaire) dressa à Noël, qui fut éclairée de quantité de lumières et ornée de verdure, excita merveilleusement la dévotion des chrétiens qui donnaient à l'enfant Jésus des marques de leur reconnaissance et de leur amour en chantant. Il n'y eut pas moyen de résister aux instances que firent ceux qui sont encore infidèles, d'entrer et de contenter leur curiosité par une longue considération de tous ce qui rendait le lieu agréable à leurs yeux..." (1)

Evidemment, c'est toujours l'enfant Jésus qui est au centre de cette scène de la nativité que représente la "crèche" et, selon le pays, il est parfois accompagné de Marie et Joseph, parfois entouré de nombreux personnages et animaux, vivants ou articifiels. Pour ce qui est des personnages réduits aux dimensions de figurines, ils ont été inventés en Provenance il y a des centaines d'années et ce sont ces même Français qui les ont baptisé "santons"

Dans la petite histoire du Canada, quand sont arrivés en Nouvelle-France, en 1639, les premières religieuses, elles apportaient avec elles, du pays de nos ancêtres français, le premier des "petits Jesus de cire" qui allait servir à préparer la première crèche au Québec pour expliquer la naissance du Sauveur aux petits et créer de l'émotion chez les grandes personnes. Le musée de l'hôpital Hôtel-Dieu de Québec conserve aujourd'hui une précieuse collection de ces "enfants Jésus" fabriqués au cours des derniers siècles par des religieuses. "Des enfants Jésus de différentes tailles, aussi petits qu'un dé à coudre, aussi grands que des bébés naissants, toujours jolis, parfois éveillés, parfois endormis... des petits Jésus vêtus de blanc, de robes rafinées ou de langes, d'une diversité émouvante" (2)

De cette belle collection que renferme l'Hôtel-Dieu, deux spécimens retiennent particulièrement notre attention, tel que nous le relate un reportage de Monique Duval (3)

"Ce jour du 1er août 1639, arrivaient à Québec les trois premières hospitalières: soeur Ignace, la supérieure, soeur Saint-Bonaventure et soeur Anne de Saint-Bernard.

Quelques semaines après leur arrivée, elles recevaient de leurs mères (religieuses) de Dieppe, deux enfants Jésus qui sont là encore aujourd'hui, objets de grande vénération de la communauté. A l'exception des deux envois de Dieppe et d'un autre d'Italie, tout a été fait ici-même à Québec par des religieuses. Il arrive que les crèches soient elles aussi en cire mais, en général, elles ont été confectionnées de paille, comme à Bethléem. Aucun autre personnage que l'enfant n'apparaît si ce n'est une exception: une Vierge Marie, confectionnée il y a de nombreuses années pour la célébration de la Présentation de Marie, célébrée le 8 septembre"

Les crèches, tout comme les anges et les cloches, sont des accessoires importants dans nos souvenirs de Noël qui ne se souvient pas de sa première visite à la crèche de la petite église de campagne?, des cloches qui carillonnaient à la sortie de la messe de minuit, après que les fidèles, dans une chaleureuse atmosphère, eurent reprit en choeur les "gloria" des "anges dans nos campagnes"? Adélard Dugré, s.j. en 1922, résume ce qui est, selon lui, le Noël idéal et nous rappelle les pieuses nuits de Noël d'autrefois:

"... Dans les vieilles paroisses qui bordent le St-Laurent, dans les places nouvelles qui s accrochent aux flancs des Laurentides, partout sur l'immense champ de neige, des voitures glissent rapidement, des maisons secouent leur sommeil, des églises s'illuminent, des cloches sonnent à toute volée, des prières et des cantiques s'échappent de toutes les lèvres.

Noël, chez-nous comme en France, comme dans tout le monde catholique, c'est avant tout une fête d'église, le jour de la messe de minuit, la fête d'église, le jour de la messe de minuit, la fête du petit Jésus couché dans une crèche garnie de paille, saupoudrée de neige, encadrée de sapins noirs..

C'est un malheur que nos églises de ville, pourtant si vastes et si nombreuses, ne sussisent pas à recevoir tous ceux qui s'y précipitent ce soir-là... Ceux qu'on sacrifie les premiers, ceux qu'on laisse à la porte, ce sont les enfants. Pauvres petits! Quand il vieilliront à leur tour, il leur manquera donc des souvenirs précieux, ces lointaines visions de féérie où les anges, un soir, vinrent soudain tirer l'univers de sa torpeur et lui annoncer qu'un Sauveur était né" (4)

(1) Extrait d'un texte de Raymond Montpetit, "Le Temps des Fêtes au Québec", ed. De l'Homme, 1978, p. 38

(2-3) Extraits d'un texte de Monique Duval dans le journal "Le Soleil" de Québec 24 décembre 81, p. A-4

(4) Extraits d'un texte de Adélard Dugré, s.j. dans le journal Le Devoir 23 déc. 1922.

Les légendes de Noël et leurs mystères

Certaines coutumes de Noël sont récentes, d'autres trouvent leur source dans l'antiquité. Certaines sont demeurées inchangées depuis le début, d'autres comme les histoires du Père Noël et ce qu'il transporte dans son sac ont subi une révolution fascinante.

Il n'y a pas de mystère au sujet de l'arbre de Noël moderne tout illuminé et surmonté d'une étoile scintillante, entouré à sa base de multiples cadeaux aux emballages multicolores.

Nous devons ces décorations de Noël à une croyance de l'Europe du Nord selon laquelle les arbres de la forêt étaient habités par des esprits semblables à des dieux. Les Allemands transportaient les arbres dans leurs maisons pour apaiser ces "esprits" et leur montrer qu'ils étaient bienvenus aux cérémonies du soltice de l'hiver.

Plus tard, au huitième siècle, saint Boniface convertit les Allemands qui étaient païens et les convainquit de cesser d'adorer le chêne sacré d'Odin et d'orner à la place, des sapins en hommage à l'Enfant Jésus.

NOEL! NOEL!

Dieu passera ce soir
Il ne dira rien
Il pleurera peut-être
Car c'est un nouveau-né

Dieu passera ce soir
Il ne sera pas riche
Il tremblera peut-être
Car c'est un nouveau-né

Dieu passera ce soir
Muet
Tremblant

Et pourtant j'entendrai
Des musiques
Des voix, de vieux cantiques.

Et pourtant, j'aurai.
Plein les bras
Plein le coeur
Des présents, de l'amour
De la chaleur
Un petit frère à bercer
Il y a de quoi mourir de bonheur!

Ghislaine Salvail

La programmation du Temps des Fêtes, à la Radio et à la télévision, est naturellement axée davantage sur la Fête de la Nativité et sur la le Nouvel An.

Voici quelques unes des émissions que vous ne voudrez pas manquer d'écouter... ou de voir... à la Radio et à la Télévision de Radio-Canada

RADIO

24 décembre	22h	avec Danièle Petit
	22h30	LA CHORALE DE L'IMMACULEE CONCEPTION Cantiques de Noël
	24h	LA MESSE DE MINUIT - en direct de l'église de l'Immaculée Conception
25 décembre	01h30	REVEILLON DE NOEL - en compagnie de Normand Fontaine et Daniel Berti
	12h30	avec Jean-Marc Garcia
	19h30	CHANTS DE NOEL DU BOUT DU MONDE La chorale Pro Coro de Michel Gervais
31 décembre	23h	LE REVEILLON DU NOUVEL AN avec Benoit Pariseau
1er janvier	23h	une émission de Michel Charron

• • • • • • • •

TELEVISION

19 décembre	14h30	CHANTONS LA NOEL - Les Petits Chanteurs de Chaillot
	21h30	LES BEAUX DIMANCHES: Le Temps d'une Paix...
21 décembre	09h15	LES ORALIENS: L'Arbre de Noël
22 décembre	09h15	L'EVANGILE EN PAPIER La visite des Mages
23 décembre	09h15	LES 100 TOURS DE CENTOUR L'Arbre de Noël
24 décembre	10h30	LE GRAND THEATRE DE QUEBEC - Chants de Noël. L'Orchestre Québec Pop
	22h55	CHANTONS L'AMOUR avec John Littleton
	24h	MESSE DE MINUIT - de la paroisse de la Présentation, St-Hyacinthe
25 décembre	10h30	MUSTI - conte de Noël en dessins animés
	11h	MESSE DU JOUR DE NOEL - de l'abbaye de Sylvanès, Aveyron, France.
	14h	CINE-FAMILLE - "Gnômes" de Jack Zander et "Réveillon" de François Labonté
	19h	LE NOEL MAGIQUE de Disney
	21h30	CEREMONIE DE CANTIQUES avec la chorale Pro-Coro d'Edmonton
26 décembre	09h45	LES PELERINS - François d'Assise (la première crèche de Noël)
	14h30	LE MANTEAU DU TEMPS JADIS film canadien de Bruce Pittman
	18h30	LE PERE NOEL - film d'animation
	19h	METRO-BOULOT-DODO Le dindon de la farce...
	19h30	PIERROT - co-production Montréal - Winnipeg
31 décembre	20h30	REVUE DE L'ANNEE
	23h	BYE BYE 82... les célébrations du Nouvel An, ça commence la veille!

• • • • • • • •

Joyeux Noël et Bonne Année



Radio-Canada

Le courrier du Père Noël

De nombreuses légendes, certaines remontant jusqu'au 14e siècle, ont désigné le Pôle Nord comme étant le lieu de résidence du Père Noël. En 1886, le célèbre auteur américain, George P. Webster confirmait dans la tête des jeunes de ce continent qu'une "manufacture de jouets" était située au Pôle Nord. Webster écrivait en effet, dans un long poème racontant le "travail" de Santa Claus que" ... sa demeure, pendant les longs mois d'été, est cachée dans la glace et la neige du Pôle Nord". Aussi, à la même époque, le journal Harper's Weekly de New York publiait, dans le temps des Fêtes et à l'intention des petits et grands qui voulaient bien y croire, un des nombreux dessins de Thomas Nast, artiste très populaire à l'époque, et ce fameux dessin laissait voir deux jeunes enfants contemplant une carte du monde sur laquelle était tracé un parcours depuis le Pôle Nord jusqu'au Etats-Unis, en passant bien sûr par le Canada.

Depuis une centaine d'années donc, toutes ces nombreuses histoires qu'on a inventées au sujet du bon vieux Père Noël ont adopté le Pôle Nord comme lieu de résidence de ce joyeux personnage. Il devient ainsi inévitable que les pays nordiques, situés "en banlieue" du pôle Nord, ne passent inaperçus aux yeux du monde entier. Dans les contes de Noël, tous les territoires situés à proximité du pôle Nord étaient vus comme étant les chanceux voisins du Père Noël.

Puis, ce fut l'avènement des services postaux qui devenant plus répendus et assurant la livraison du courrier presque n'importe où dans le monde, allait encourager l'expédition de lettres directement au Père Noël même... et à son adresse la plus probable: "Pôle Nord" (ou "Sentier des Neiges", ou "Glacier" dans certains cas). Immanquablement, les postiers du monde entier prirent l'habitude de diriger tout ce courrier vers le pays le plus disposé à le rendre à destination, et le Canada devint vite l'héritier d'une bonne partie du volumineux courrier envoyé annuellement au "Père Noël" ou à "Santa Claus!".

A l'instar du Canada, la Finlande se mérite sensiblement la même réputation, étant située davantage à proximité du Pôle Nord. Les enfants de nombreux payś ont donc pris l'habitude d'adresser leurs lettres directement au bureau de poste de Rovaniemi, capitale du Lappland et une contrée de la Finlande située en plein sur le cercle polaire arctique... à la porte du pôle Nord. Tout comme à la Maison de la Poste (1) située à Montréal, au Canada, les services postaux de Rovaniemi, en Finlande, ont inauguré, ces dernières années, un département qui se consacre exclusivement au tri des milliers de lettres adressées au Père Noël.Au Canada comme en Finlande, de tous ces milliers de lettres envoyées de partout dans le monde par des jeunes enfants, avec l'espoir qu'elles parviendront à se rendre jusqu'au Père Noël, une bonne cinquantaine de milliers aboutissent dans les deux bureaux respectifs à chaque année. Elles sont écrites par des enfants de tous les âges, de toutes les nationalités et dans toutes les langues et proviennent de tous les coins du globe: du Japon, de l'Australie, des Indes, du Mexique, de la Pologne et des Etats-Unis.

Et que demandent toutes ces lettres? Avant tout, ce sont des jeux et des jouets, puis n'importe quoi... et très souvent des choses bien inusitées. Le jeune auteur d'une lettre reçue par le bureau finlandais du "Père Noël" précisait que son papa aimerait bien qu'on lui trouve quelqu'un pour "nettoyer le sous-sol de la maison..." Un jeune Américain de huit ans se plaignait dans sa lettre du fait que son frère cadet passait son temps à s'amuser avec ses jouets. sans jamais vouloir qu'on touche aux siens. La solution, disait-il dans sa lettre, serait que le Père Noël lui apporte "un coffre fort à double serrure et muni d'un système d'alarme anti-vol"! (Pour y remiser ses jouets à l'épreuve de son petit frère... ou pour y enfermer le petit frère??). Une fillette qui avait demandé, l'année précédente, que le Père Noël apporte à sa maman un nouveau bébé, lui écrivit pour lui expliquer qu'il s'était trompé et qu'il avait livré le bébé chez les voisins!

Un autre jeune, déçu celui-là dans le Père Noël parce qu'il ne lui a pas apporté, l'an dernier, les cadeaux demandés se dit prêt à pardonner au Père Noël son erreur s'il fait la demande dans sa dernière lettre. La Grande majorité des petits correspondants n'oublient pas de remercier le Père Noël pour les nombreux cadeaux qu'il ont déjà reçu et un de ceux-ci va plus loin: "Merci, écrit-il, pour les cadeaux de l'an passé. Je ne te demande rien cette année puisque je suis devenus grand maintenant et que je ne crois plus au Père Noël!!!

Toutes ces lettres reçues par les deux services postaux, canadien et finlandais, sont ouvertes par des "aides" du Père Noël et dans la grande majorité des cas on s'engage à retourner une réponse ou un accusé de réception (en autant que l'adresse du correspondant y est clairement indiquée) et ces réponses se font dans toutes les langues: espagnole, anglaise, chinoise, hollandaise, allemande... et au Canada on répond même en braille aux petits aveugles.

Même si la réponse du Père Noël ne sert pas à confirmer que tous les cadeaux demandés seront livrés, déjà le simple fait de recevoir une missive directement du "Pôle Nord" dans une enveloppe spécialement oblitérée par les "messagers du Père Noël" constitue un beau souvenir et pour certains cette lettre deviendra un précieux item de collection.

(1) Les bureaux des "messagers" du Père Noël, au Canada, sont situés à la Maison de la Poste canadienne, 640 ouest, Ste-Catherine, Montréal H3B 1G0

UN ANCIEN RITE MYSTIQUE:

Le baiser sous le gui

Tout le monde connaît le sens du gui moderne et ce qui arrive à celui qui se tient dessous. Mais la coutume de s'embrasser nous vient des rites mystiques des anciens prêtres saxons. De leur temps, le gui qui veut dire "guérit tout" était censé avoir des qualités magiques: le pouvoir de guérir la maladie, de neutraliser les poisons, de protéger contre la sorcellerie et de rendre fertile les êtres humains et les animaux.

Un jeune couple qui se jurait fidélité en s'embrassant sous le gui, pouvait s'attendre à beaucoup de bénédictions et de chance pour le restant de la vie.

LE PÈRE NOËL DESCEND DE SAINT NICOLAS

On dit du Père Noël qu'il descend de saint Nicolas, un homme bon qui vivait à Patara, en Turquie, et qui mourut martyr en l'an 342; il devint le saint patron des enfants.

Bientôt le culte de saint Nicolas se répandit à travers l'Europe. Il devint le saint patron de la Grèce, de la Hollande et de la Belgique.

Les marins commerçants avaient adopté comme emblème sur leur drapeau les trois bourses d'or de saint Nicolas. Les Russes passèrent le bon saint aux Scandinaves. A cette époque on le montrait sur son cheval blanc, selon une vieille tradition turque. Mais les Scandinaves ne comprenaient rien aux chevaux; c'est pourquoi ils se mirent sur un Traîneau tiré par des rennes.

Ils greffèrent sur lui la légende du dieu nordique Thor, qui voyageait à travers le ciel dans un chariot et qui apparaissait en manteau rouge aux fêtes païennes du nouvel an.

Au Nouveau Monde, les Hollandais abrégèrent le nom de saint Nicolas en "Santa Claus" et lui donnèrent l'aspect extérieur d'un homme aux joues rouges et aux cheveux blancs, fumant une vieille pipe de terre, qui était le héros d'un poème américain intitulé: la Nuit avant Noël".

L'origine des choeurs de Noël remonte aussi au temps de saint Nicolas, mais c'est seulement au quatorzième siècle que ces chants devinrent traditionnels. Le répertoire s'est alors enrichi et les gens ont commencé à les chanter ailleurs que dans les églises.

En fait, on doit les choeurs de Noël à saint François d'Assise et à l'ordre des franciscains. Saint François qui croyait à une gaieté modérée à l'époque de Noël, a donné aux choeurs l'allure d'une "carol" ou danse enjouée.



N'oublions pas Grand-Père et Grand-Mère!

Parvenus à l'âge d'or, nos grand-pères et nos grand-mères, bien souvent, ne roulent plus sur ce précieux métal. Poursuivre une vie sociale quelconque s'avère bien souvent impossible. Quand cela est, c'est souvent grâce à un tour de passe-passe financier.

Voilà pourquoi, à Noël, un abonnement au théâtre ou au concert serait très certainement apprécié par ceux, parmi les grand-parents, qui s'intéressent aux arts. Les gens âgés sont des personnes qui continuent à vivre et qui ont les mêmes besoins fondamenteux qu'autrefois, dont le droit au loisir. S'ils en sont privés, cela contribue à les faire se sentir à part du reste de la société. Offrir une somme d'argent pour un voyage dont ils rêvent depuis longtemps, les voir partir pour une ou deux semaines au soleil, en plein hiver, quelle joie!

Joie de vivre dont toute la famille se félicitera pendant longtemps. Que de souvenirs et de sujets de conversations: leurs amis de l'âge d'or les envieront!

Un souper au restaurant plairait sans soute à ce vieux couple qui ne sort jamais parce que ça coûte trop cher. Des abonnements à différents magazines ou journeaux ne vous coûteraient pas les yeux de la tête, et cela fait tellement plaisir d'attendre, tous les mois, que le facteur apporte la moisson de lecture!

Une belle corbeille de fruits satisferait sans doute cette grand-maman qui n'aime pas particulièrement les chocolats et les bonbons. Ou ces savons à odeur de lilas comme elle les aime. Ou ses pantoufles si chaudes. Ou cette veste pour grand-père qui habite un logis mal chauffé. Ou de l'argent pour cette personne qui adore gâter ses petits enfants mais qui n'en a pas les moyens.

Pourquoi toute la famille n'offrirait-elle pas ce magnifique fauteuil dont grand-père rêve tant? Ou ces disques de musique classique pour grand-maman? Une bonne bouteille de cognac les ferait sans soute sourire, et ravirait leur visiteurs. Pour celle qui adore tricoter, une provision de pelotes de laine serait la bienvenue. Une plante pour agrémenter l'appartement serait aussi une fort bonne idée. Un serin dans une cage apporterait de la joie à cette grand-maman esseulée ou à ce grand-père bougon. Et les bijoux? Ils enchanteraient ces autres qui n'ont pas les moyens de se les offrir mais qui les adorent!

Pensons aussi à ces petits riens qui facilitent la vie des personnes âgées: tirebottes, coussin chauffant électrique, cane sculptée, appareil pour changer de poste à distance, sac à provisions à roulettes, etc. Les idées ne manquent pas quand on aime...

Quel que soit le cadeau choisi, il fera plaisir. En ce siècle de solitude, des grand-parents qu'on n'oublie pas sont des êtres comblés...



Des friandises pour donner à Noël

ROULÉS AUX DATTES

Ces petits biscuits au beurre feront un joli cadeau s'ils sont présentés de façon appropriée. Ce sont en réalité des dattes complètes enveloppées d'un biscuit tendre parfumé à l'orange. Cette recette aussi se conserve bien une couple de semaines.

ROULÉS AUX DATTES [5 DOUZ.]

2 tasses de farine tout-usage tamisée
½ c. à thé de sel
1 tasse de beurre mou
1 paquet [8 on.] de fromage-crème
2 c. à thé de zeste d'orange râpé
¼ tasse de pacanes hachées finement
1 lb de dattes dénoyautées

Tamiser ensemble farine et sel. Défaire le beurre et le fromage en crème. Ajouter le zeste d'orange et les pacanes, ensuite les ingrédients secs tamisés, un peu à la fois, mêlant bien après chaque addition. Refroidir. Préchauffer le four à 375°F. Rouler la pâte à 1/8" d'épaisseur sur une planche légèrement enfarinée ou un canevas. Couper en rectangles de 1½" x 3". Placer une datte sur chacun et rouler. Disposer sur une tôle à biscuits le côté coupé dessous. Cuire à four préchauffé 12 à 15 minutes ou jusqu'à ce que doré. Saupoudrer de sucre en poudre avant de refroidir.

NOIX À L'ÉRABLE

Les amateurs de sucre à la crème raffoleront de ces noix enrobées. La recette vous réserve un ingrédient-surprise, la crème sure commerciale. Attention toutefois de ne pas trop fouetter le sucre. Il enroberait mal les noix. Arrêtez de battre quand le mélange commence à perdre son lustre.

NOIX À L'ÉRABLE [60 MORCEAUX]

1½ tasse de sucre granulé
¼ c. à thé de sel
½ tasse de crème sure commerciale
¼ c. à thé d'essence d'érable
2 tasses de noix de grenoble coupées en deux

Beurrer une tôle à pâtisserie. Dans une casserole amalgamer sucre, sel et crème sure. Amener à ébullition sur feu moyen remuant jusqu'à dissolution du sucre. Bouillir sans agiter jusqu'à obtention d'une boule molle lorsque quelques gouttes sont jetées dans l'eau froide [235°F sur le thermomètre à bonbons]. Ajouter l'essence d'érable et battre jusqu'à ce que le mélange commence à épaissir et devienne terne. Ajouter les noix et les enrober vite et complètement. Verser sur une tôle à biscuits préparée. Séparer en morceaux individuels.



La légende du Père Noël

Par Paul-François Sylvestre

Saint Nicolas doit sans doute rire dans sa barbe lorsque, à l'approche des Fêtes, il voit tous ces Pères Noël parcourir la terre. L'histoire a en effet bâti toute une légende autour de ce saint.

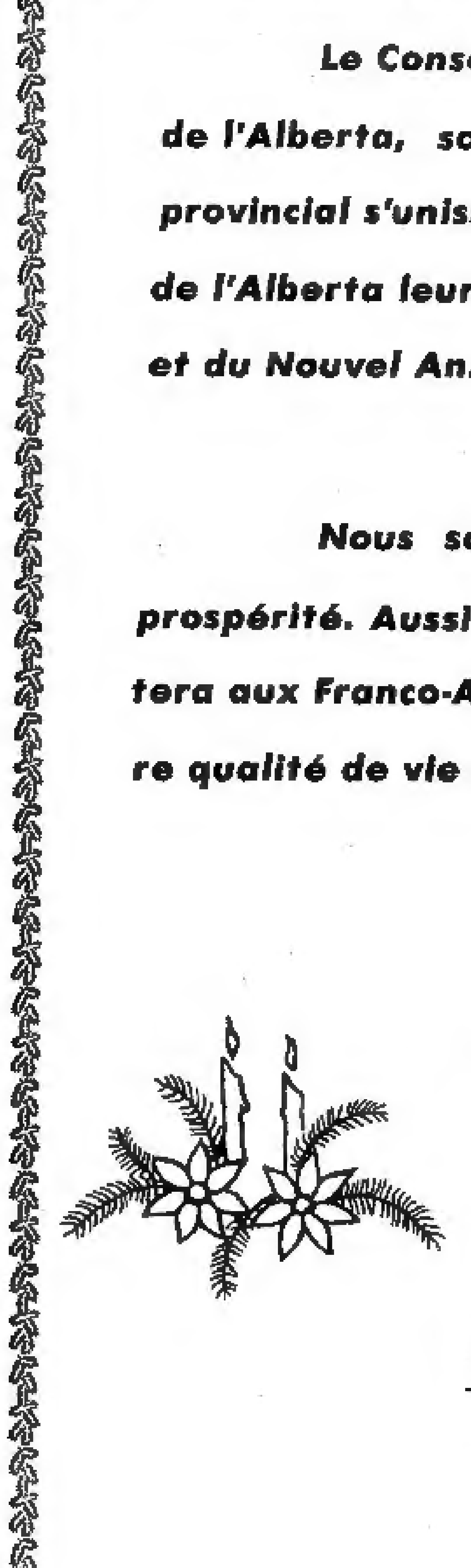
Tout a commencé avec un évêque ayant vécu au IVe siècle, dans ce qui est aujourd'hui la Turquie. Nicolas était une figure dominante des débuts de la chrétienté, au moment où on commençait à peine d'observer le 25 décembre comme date de naissance du Christ. Ce pauvre évêque fut torturé par les païens, jeté en prison, puis libéré sous l'empereur Constantin. L'Eglise en a fait un saint et de nombreux miracles lui sont attribués.

Saint Nicolas demeure le patron de la Russie et de la Grèce; il veille également sur les voyageurs et les marins. Dans plusieurs ports de la Méditéranée, les dockers disent encore au navire partant "Que saint Nicolas guide votre gouvernail". Assez curieusement, les jeunes filles prêtes à se marier et les prostituées le revendiquent comme saint patron. Et c'est de ce fait que découle la légende du Père Noël.

On raconte qu'un noble ruiné avait trois filles à marier, mais qu'il ne pouvait offrir la dot nécessaire. Nicolas lui aurait lancé trois sacs d'or par la fenêtre. Plus tard, en Hollande, ces trois sacs d'or furent associés à l'offrande de cadeaux aux enfants le 5 décembre, jour de la fête de saint Nicolas. Les colons holandais apportèrent cette tradition avec eux à New Amsterdam, où les Newyorkais la transformèrent pour créer le personnage de Santa Claus.

Le Père Noël, tel qu'on le connaît aujourd'hui, date de 1809 alors que le caricaturiste Washington Irbing modifia sensiblement la figure maigre et ascétique de l'évêque Nicolas pour créer un personnage joyeux aux pantalons bouffants, se promenant au-dessus des maisons dans une voiture tirée par un cheval et laissant tomber des cadeaux pour les bons enfants. Dix ans plus tard, un professeur de grec à New York, Clement Moore, inventa un conte pour amuser les petits; il décrivit Santa Claus avec une barbe blanche et un nez rouge comme une cerise. De plus, il substitua huit rennes à la place du cheval.

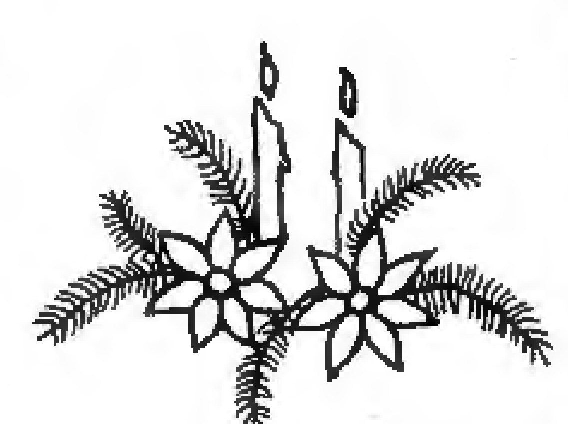
Voilà, le personnage commercial du temps des Fêtes a fait son entrée sur le marché nord-américain. La légende est devenue une grosse affaire qui rapporte de gros sous aux marchants. Quant au consommateur, il aurait bien besoin, lui aussi, de trois sacs d'or. Joyeux Noël.

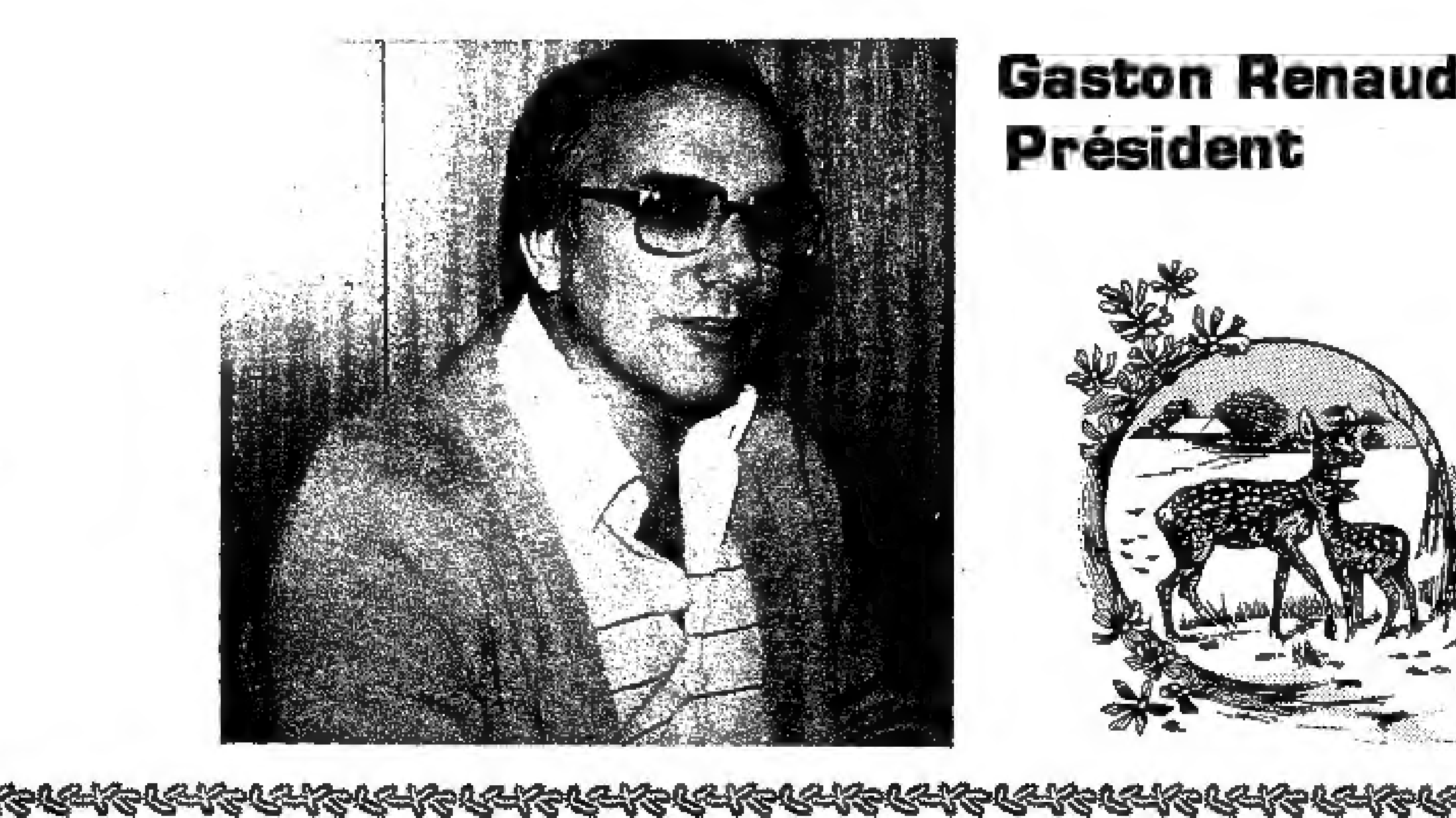


Le Conseil général de l'Association Canadienne-française de l'Alberta, son Comité exécutif et le personnel du Secrétariat provincial s'unissent pour transmettre à tous les Francophones de l'Alberta leurs meilleurs voeux à l'occasion des Fêtes de Noël et du Nouvel An.

Nous souhaitons à tous et chacun santé, bonheur et prospérité. Aussi formulons-nous l'espoir que l'an nouveau apportera aux Franco-Albertains et aux Franco-Albertaines une meilleure qualité de vie en français.

Joyeux Noël et Bonne Année





Gaston Renaud
Président

